

QUALI IMMAGINI?



OGGETTI



FOTO



DISEGNI

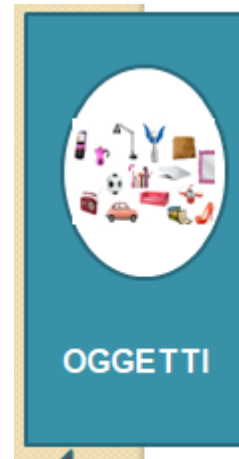


PITTOGRAMMI

**MAN
O**

**PAROLA
SCRITTA**





OGGETTI



Ad esempio....

AGENDA CON OGGETTI



Comunicazione aumentativa alternativa, Cafiero, Ed. Erickson



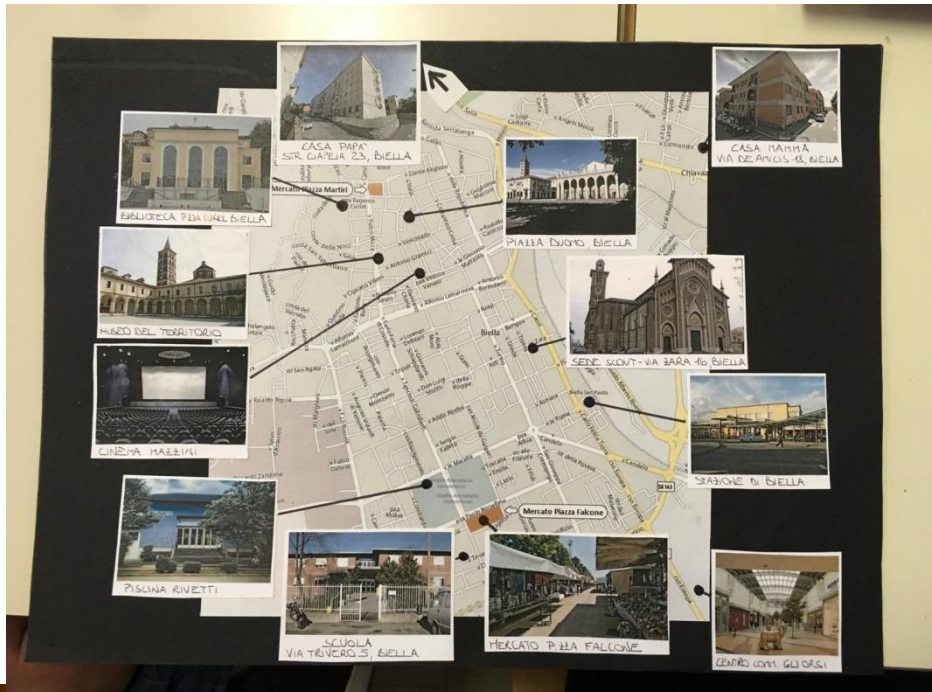
FOTO

FOTO


COSA VUOI FARE?


LA TORRE 	I TAPPI 	L'ABACO 
GLI INCASTRI 	LE COSTRUZIONI 	I BULLONI 
I LIBRI 	I CD 	I COLORI 
PALLA SONORA 	VORTEX 	MATERIALE PER ATTIVITA' MOTORIA 

Fotografie scattate da Leonardo Corda
























































MI PIACE


LA CANZONE


POSSO


**DI CARL BRAVE
MAX GAZZE**


Sala 	Montegrando 	Biella 	Arona 	Occhieppo 	Oropa 		stadio 	liceo Scienze Umane 
casa 	cucina 	salotto 	camera 	bagno 	scuola 	aula 	palestra 	spogliatoio 
piscina 	basket 	bowling 	campo 	strada 	lago 	giardino 	mare 	montagna 
cinema 	parco giochi 	zoo 	giostre 	circo 	fattoria 	ristorante 	bar 	acquario 
chiesa 	teatro 	mercato 	hotel 	uff. postale 	benzinaio 	ospedale 	farmacia 	banca 

Christian	Francesca	mamma	papà		Ersia	Stefania	Monica	Gianfranco
Roberto	Elisa	Zano	Irene	Checco	Renata	Marco		alpini
nonno	nonna	bambina	bambino	ragazza	ragazzo	professoressa	educatore	dentista
								
amico	allenatore	vigile	poliziotto	pompieri	prete	logopedista	dottore	oculista
								
cameriere	cuoco	cassiere	casalinga	operaio	ballerina	parrucchiera	studente	farmacista
								

CORSO di NUOTO



Stile libero



Stile dorso



Stile rana



Stile delfino



Tuffo



DISEGNI

DISEGNI



PITTOGRAMMI

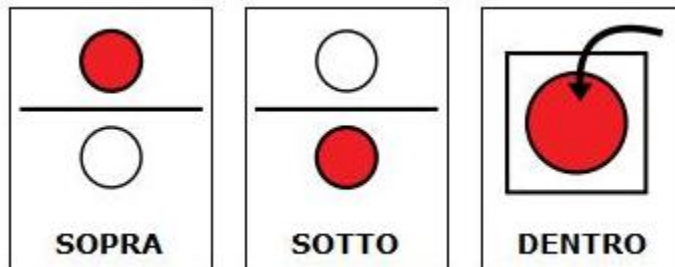
Nell'ambito della CAA, i simboli sono classificati in base al loro grado di iconicità:

✓TRASPARENTI



Il significato è evidente

✓TRASLUCENTI



Se ne comprende il significato con una spiegazione (utili le contrapposizioni vicine)

✓OPACHI



Richiedono un apprendimento e non sono desumibili dalla loro forma grafica

PCS

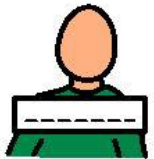



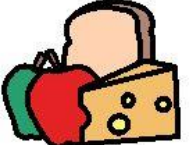
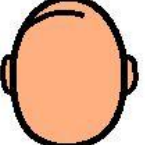
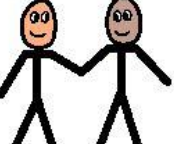


PCS è forse il più diffuso **insieme di simboli** in uso nel mondo.

Non ha regole esplicite di rappresentazione dei significati.

Dispone di un'**amplissima raccolta** di più di 10000 simboli.

I PCS sono nati negli USA, che restano il contesto nel quale sono maggiormente utilizzati.

Esistono in 42 lingue, con rappresentazioni adattate a differenti contesti culturali.

nome 	verbi 	aggettivi 
luogo 	cibo 	persona 
amico 	Pasqua 	Babbo Natale 

				
Che idioz...	Che scio...	Che tem...	Come ti ...	Come va?
				
Cosa hai...	Devo dirt...	Hai fretta?	Hai sentito	Mi sto di...
				
Non ho v...	Non ne s...	Non ricor...	Non voglio	OK
				
Oh no!	Oh no!	Parliamo	Parliamo...	Piacere ...
				
Piacere ...	Posso ?	Quando ...	Sono co...	Sono d'a...



PILLOLE DI CAA

a cura di



ilLOGObaleno
Laboratorio di Logopedia e Comunicazione Aumentativa

PCS

Picture Communication Symbols

Set di simboli nato all'inizio degli anni '90 per la creazione di tabelle e strumenti comunicativi. L'intera collezione ammonta attualmente a circa 13.000 simboli.

I simboli PCS sono protetti da copyright e vengono commercializzati da diverse aziende attraverso la vendita di software tra cui il BOARDMAKER.

PCS®



PECS

Picture Exchange Communication System

E' un programma strutturato in 6 fasi

Il PECS comincia insegnando al bambino a scambiare l'immagine di un elemento desiderato con il partner comunicativo, che onora immediatamente la richiesta. Nelle fasi più avanzate, ai soggetti si insegna a rispondere alle domande e a commentare.

Nel metodo PECS, è possibile utilizzare qualsiasi tipo di immagine, foto o set di simboli.





WLS

WLS è un sistema di simboli nato nel Regno Unito. Lo stile grafico ha una **maggiore adultità** rispetto a PCS e la rappresentazione simbolica ha una **buona coerenza interna**; i simboli di oggetti concreti mantengono lo stesso livello di trasparenza dei PCS, mentre la presenza di elementi per la rappresentazione delle **componenti morfosintattiche** della lingua avvicina WLS a Bliss.



archivista



pompiere



cuoco



meccanico



madre



moglie



fidanzata



suocera



biblioteca



chiesa



fornaio



ipermercato



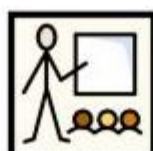
ospedale



ufficio



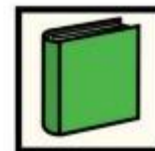
uffici



aula



scuola

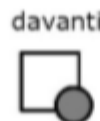


biblioteca



biblioteca

Oltre a un ampio vocabolario di simboli, oltre 10000, il sistema simbolico WLS ha precise regole interne che aiutano a identificare **categorie linguistiche omogenee**: ad es. il profilo della casa per tutti gli edifici, il profilo allungato per gli edifici di dimensione e complessità organizzativa maggiore, il contenitore quadrato per tutte le stanze, la presenza del «cassiere» in tutti i simboli dei negozi, la presenza del quadrato bianco e della palla nei simboli dei **concetti spaziali**.

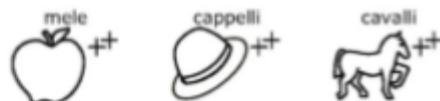


Il sistema WLS consente di rappresentare anche i principali elementi morfosintattici.

- il **tempo** dei verbi:



- il **plurale**:

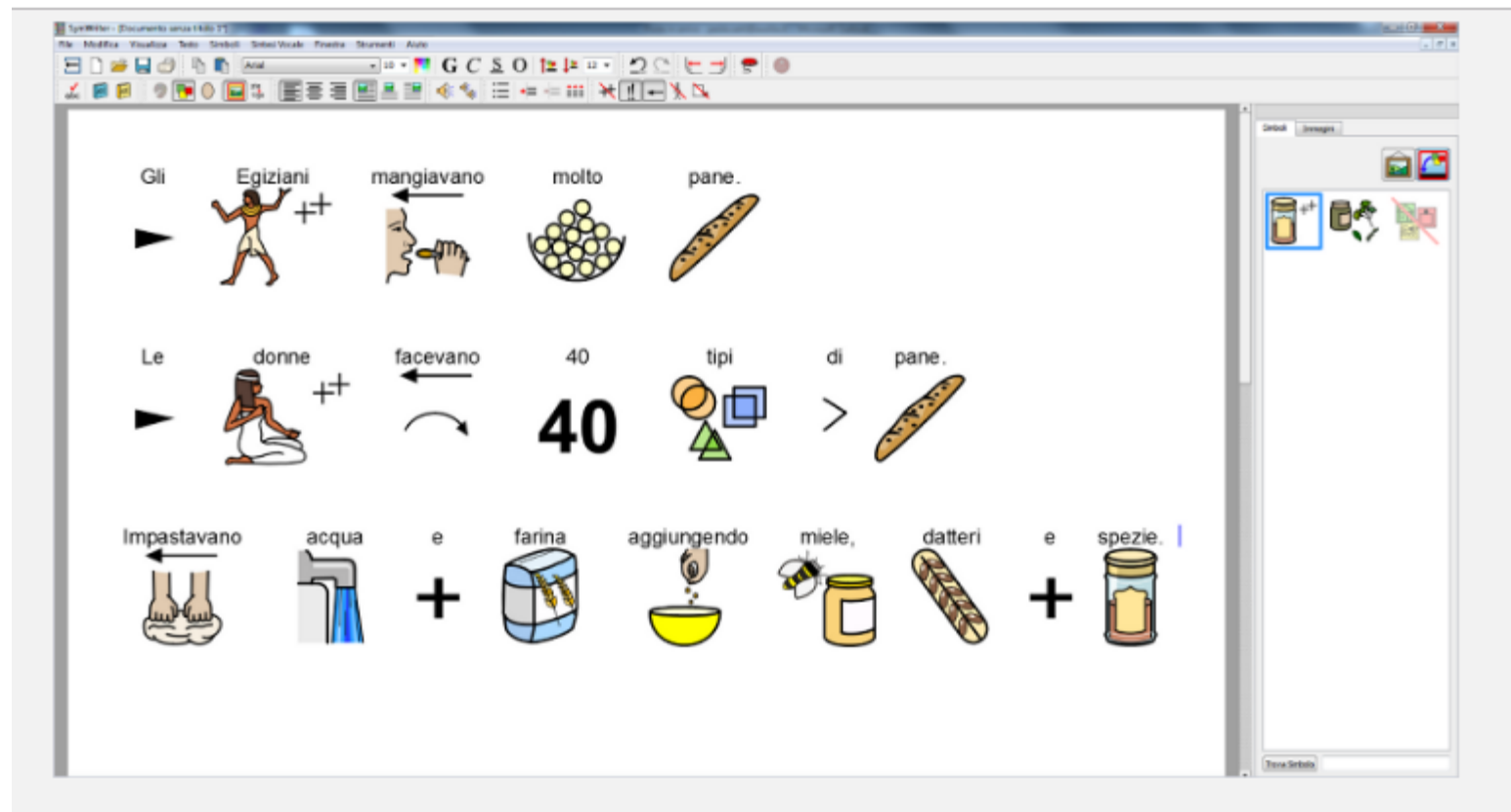


- i **superlativi**:



- i **diminutivi** e gli **accrescitivi**:





BLISS

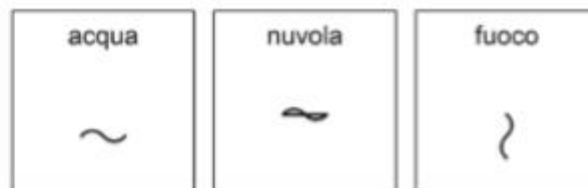
Il punto di forza del Bliss è la potenza espressiva, attraverso l'utilizzo di modificatori (plurale, tempi verbali, concretizzazione dei concetti: uno stesso simbolo, con modificatori opportuni, può significare cervello, mente, pensare).

La rappresentazione delle parole ha una sua **forte coerenza interna** e utilizza come elementi primitivi un **numero limitato di 26 segni grafici** elementari, che possono essere combinati potenzialmente all'infinito per creare nuove parole ed esprimere elementi grammaticali e morfosintattici, in modo simile a quanto avviene con i suoni del linguaggio.

Ogni singolo segno viene posizionato all'interno di uno spazio definito dalla **linea del cielo** e quella della **terra**, cioè all'interno del mondo.



È la **posizione** stessa del simbolo all'interno delle due linee che ne determina il significato. Così la **linea ondulata** posizionata al centro dello spazio formato da queste due linee significa **acqua**, ma se appoggiata alla linea del cielo diventerà «**nuvola**», o ancora se messa in verticale significherà «**fuoco**».



Gli indicatori permettono a Bliss di rappresentare gli aspetti morfosintattici della lingua, e non solo.

- concretizzazione



- il tempo dei verbi:



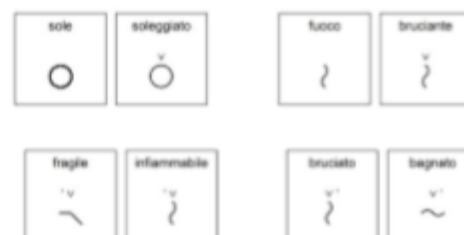
- il plurale:



- estensione:



- descrizione (per gli aggettivi)



Considerando gli insiemi con disponibilità di simboli articolata, e di diffusione più ampia, esistono:

•Picto:



ciao



caro



buono



amico



papà



mamma



parlare



arrabbiato

•Araasac:

amico



incontrare



camminare



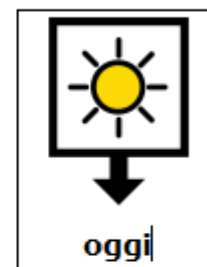
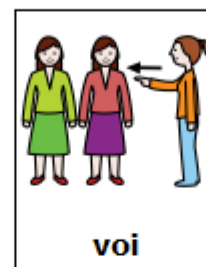
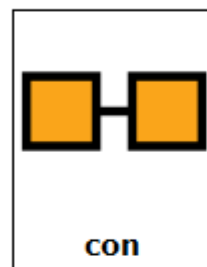
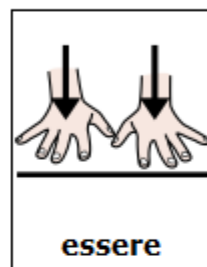
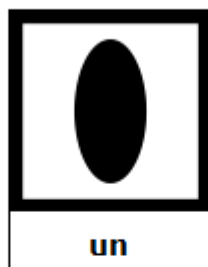
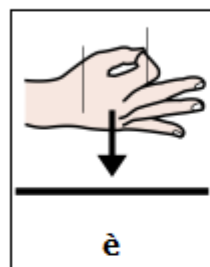
•Sclera:

amico



camminare





ARAWORD-portatile è online
compila il modulo e scarica il file compresso [LINK](#)



Francesco Fusillo



SIMCAA.IT

Scrittura Inclusiva Multimodale Comunicazione Aumentativa Aperta

Caratteristiche

E' un Servizio Gratuito e Libero, opera in rete sia su dominio internet che dominio lan (locale), è previsto inoltre il rilascio su ambiente desktop



Creare Testi, Schede

Scrivi testi e schede in caa, li arricchisci con altri contenuti grafici e li esporti o stampi



Accessibile da Tablet/Mobile

Puoi produrre anche con il browser del tablet o dello smartphone



Personalizzabile

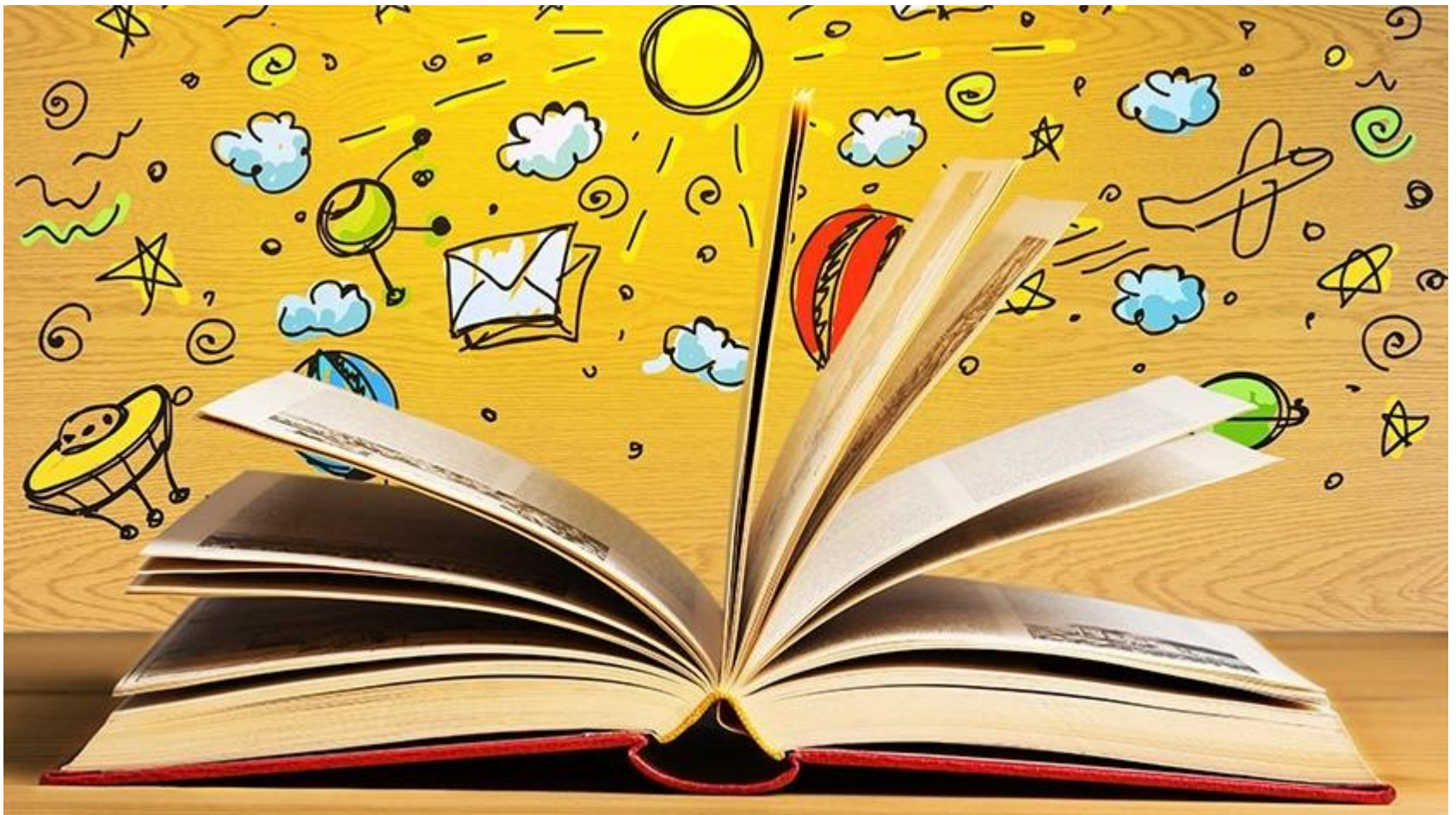
sulle diverse capacità cognitive e sensoriali.



Simboli Condivisi

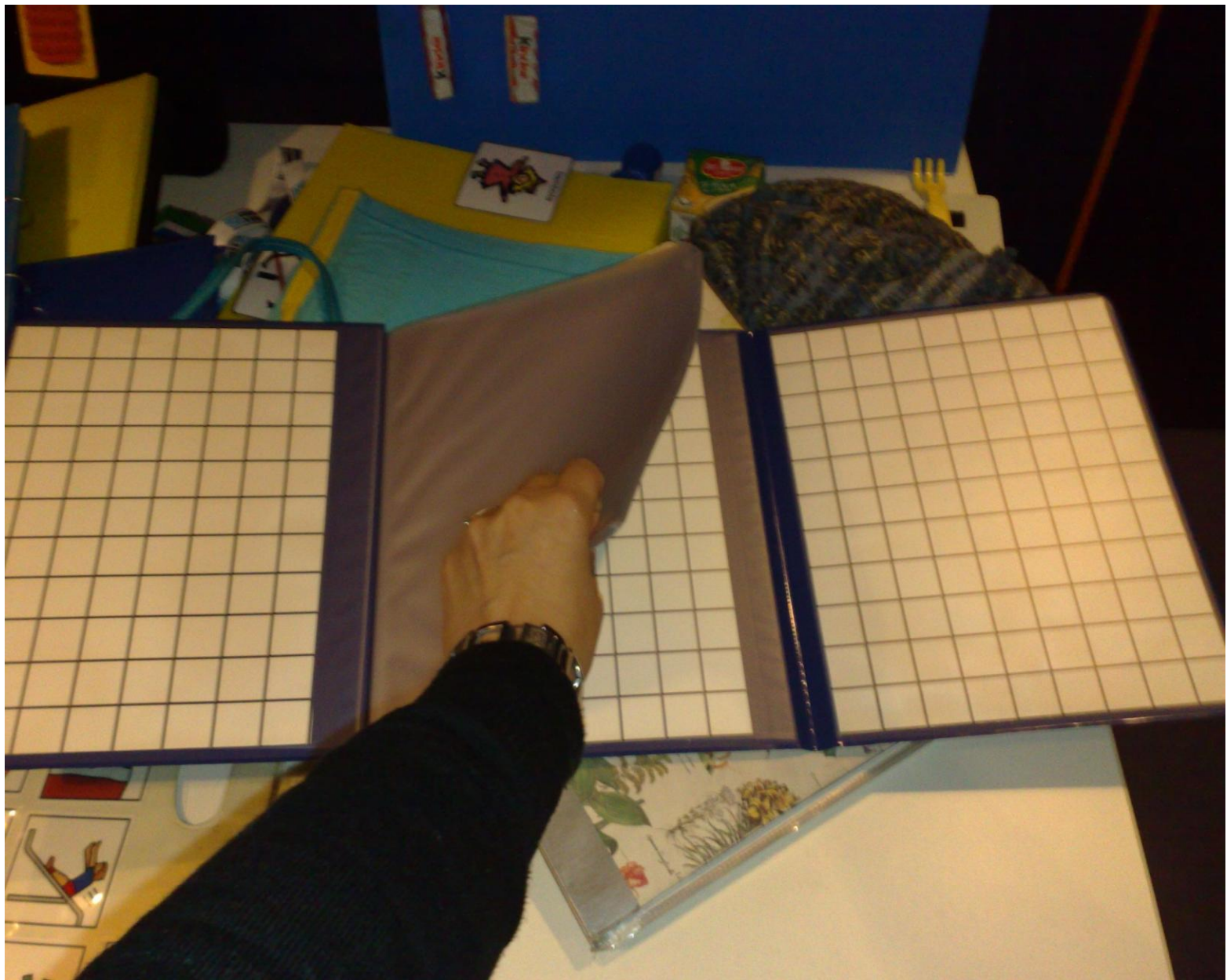
I simboli che carichi possono essere utilizzati dalla comunità!

La mia scelta...oggi



QUALI TABELLE?













COMUNICAZIONE URGENTE



BENVENUTO!



SI



NO



BASTA



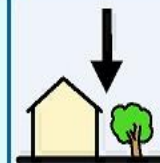
ANCORA



PERSONE



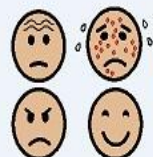
VERBI



LUOGHI



TEMPO



EMOZIONI E
SENSAZIONI



CIBI E BEVANDE



EVENTI



ATTIVITA' A CASA



LAVORARE A SCUOLA

LIBRO DI
COMUNICAZIONE

www.stipumentididattivi.it

SI E NO SI VUOI UOMO MOM TU LE TEMI TEMPO DESCRIVERE PARLARE DORMIRE SODARE NORME VERDE







Favorit
MADE IN ITALY

Superior



13



FESTA



CAPODANNO



COMPLEANNO



CARNEVALE



NATALE



PRESEPE



ANGELO



COMETA



BABBO NATALE



RENNA



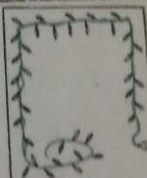
SLITTA



AGRIFOGLIO



ALBERO DI NATALE



LUCI



REGALO



PUPAZZO DI NEVE



PALLA



CANDELA



REGALARE



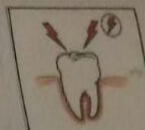
DIARREA



MAL DI SCHIENA



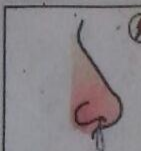
FEBBRE



MAL DI DENTI



MAL DI TESTA



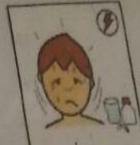
RAFFREDDORE



MAL DI GOLA



TOSSE



INFLUENZA



CEROTTO
















FERITA



GUARIRE

GATTO 	CANE 	OCA 	GALLO 	GALLINA 	
ANATRA 	PECORA 	MUCCA 	MAIALE 	ASINO 	CAVALLO 
TOPO 	VOLPE 	CAPRA 			

PAPPAGALLO 	GUFO 	AQUILA 	UCCELLO 	FALCO 	
ELEFANTE 	TIGRE 	LEONE 	GAZZELLA 	IENA 	RINOCERONTE 
GECO 	SERPENTE 	RANA 	IGUANA 	PANDA 	COCCODRILLO 
DINOSAURO 	SCIMMIA 	CANGURO 	GORILLA 	ORSO 	LUPO 

MEDUSA 	CALAMARO 	SQUALO 	RAZZA 	BALENA 	PESCE 
DELFINO 	POLIPO 	ARAGOSTA 	ORCA 	ANGUILLA 	
PINGUINO 	FOCA 	TARTARUGA 	GABRIANO 		

RAGNO 					
LIBELLULA 	MOSCA 	FARFALLA 	APE 	CAVALLETTA 	BRUCO 
GRILLO 	FORMICA 	VESPA 	SCORPIONE 	COCCINELLA 	SCARABEO 



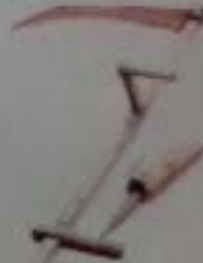
RASTRELLO



FORCA



FALCE



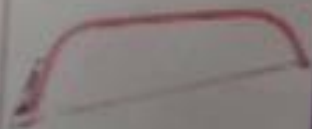
RAMAZZA



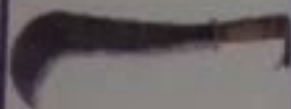
MOTOSE



SEGA



FALCETTO

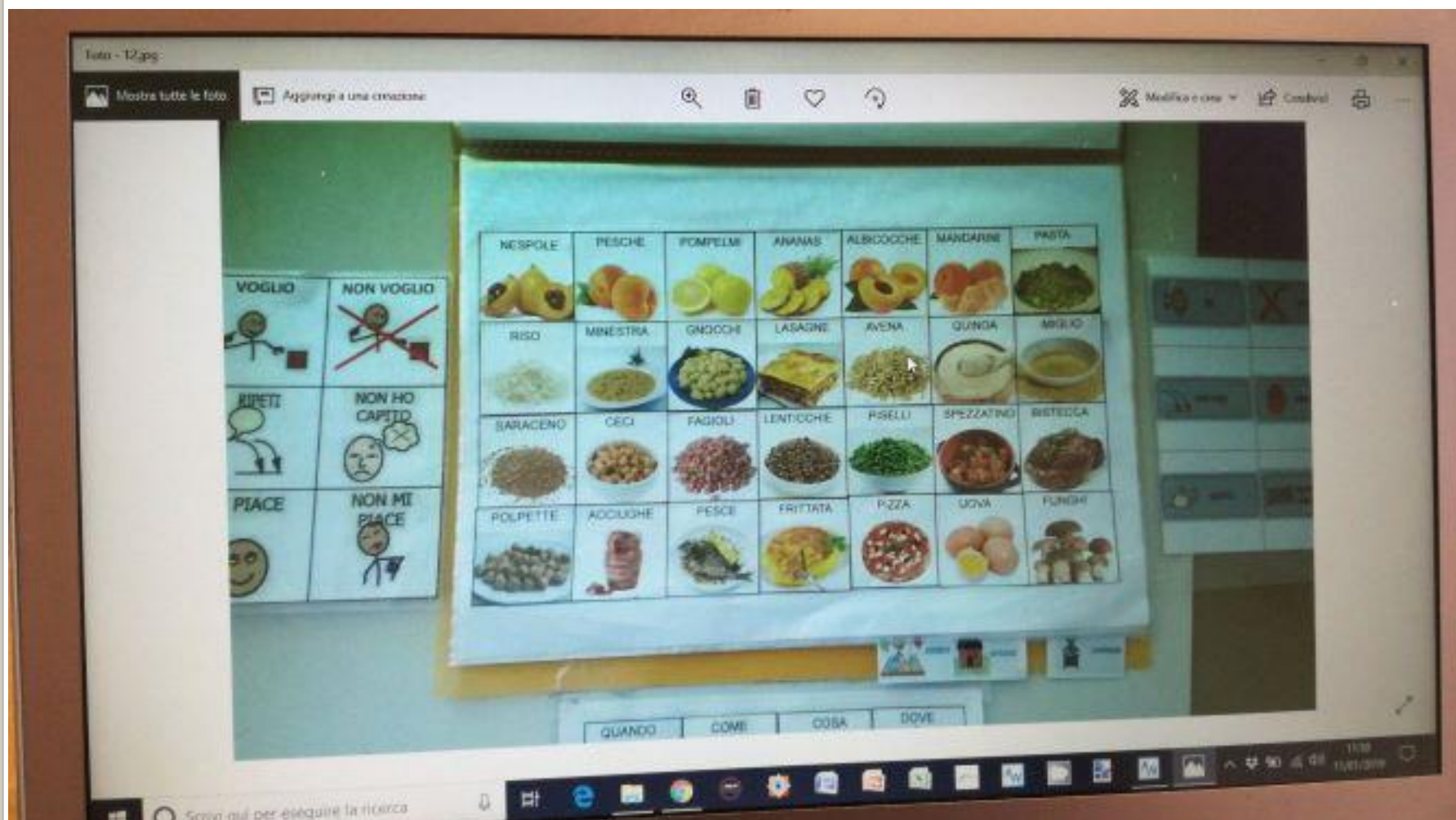


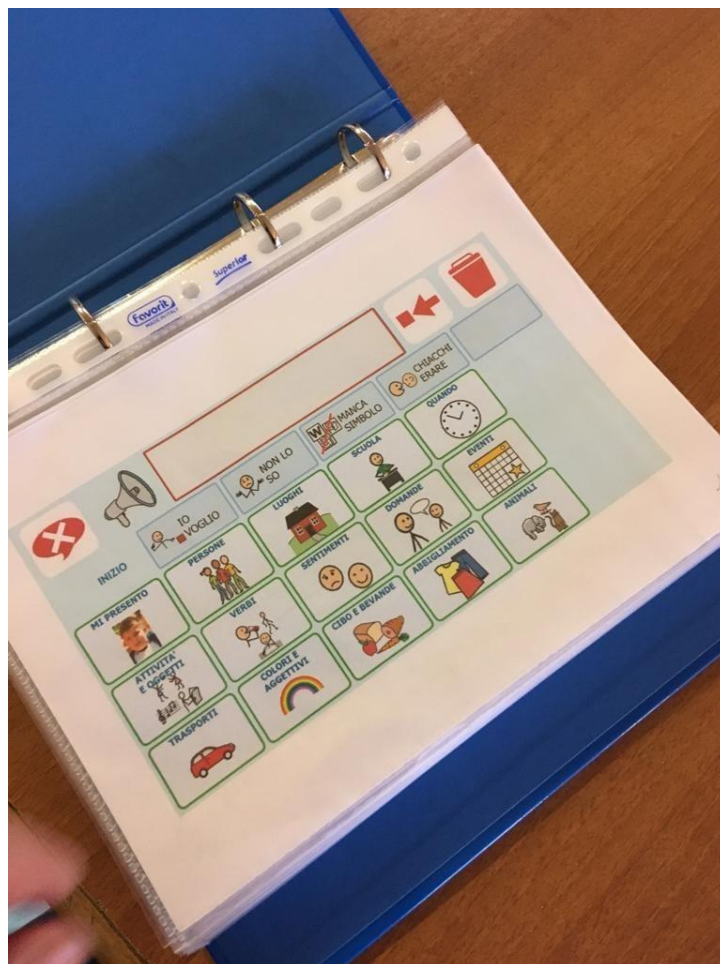
ASCIA



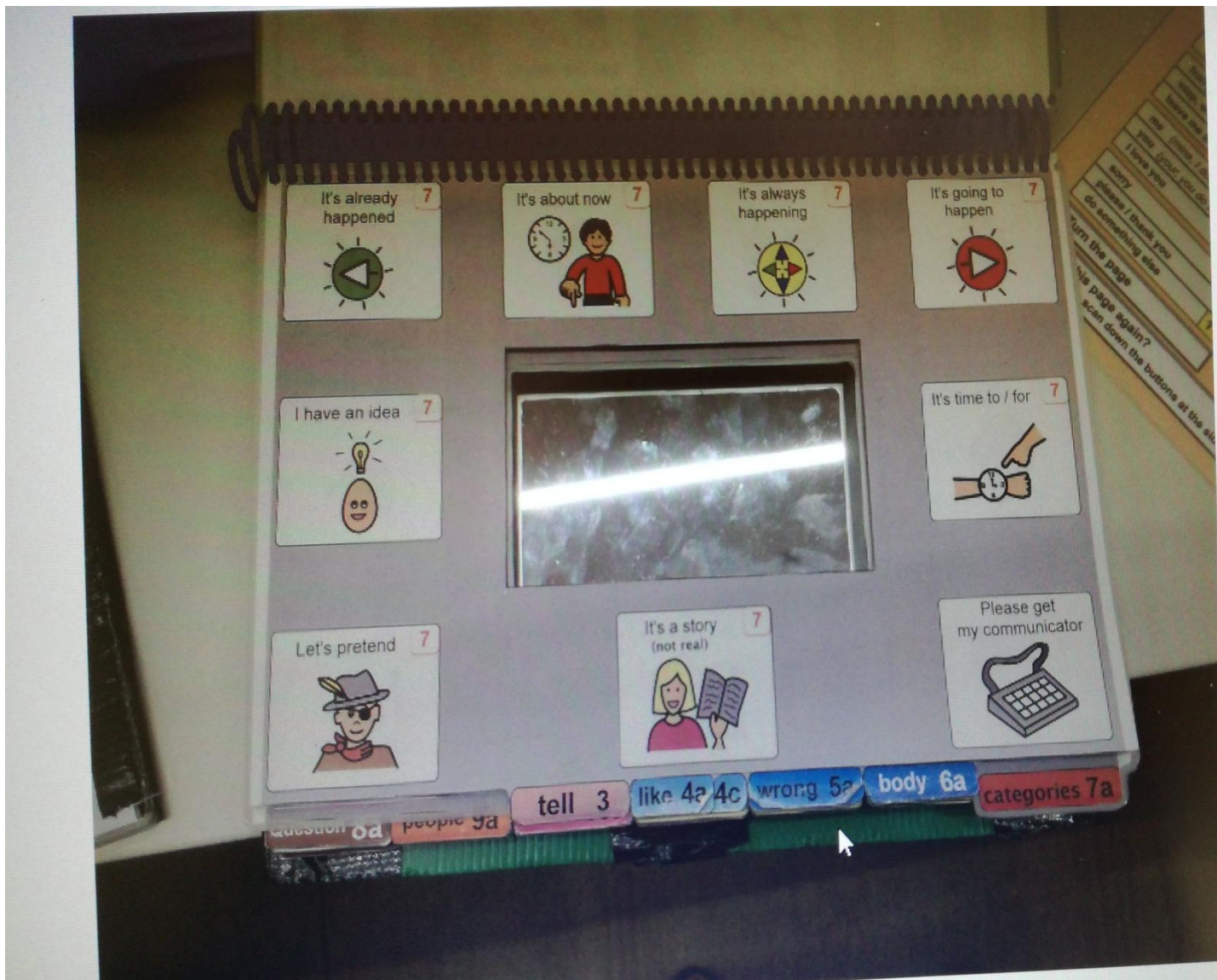
DECESPUGLIATORE



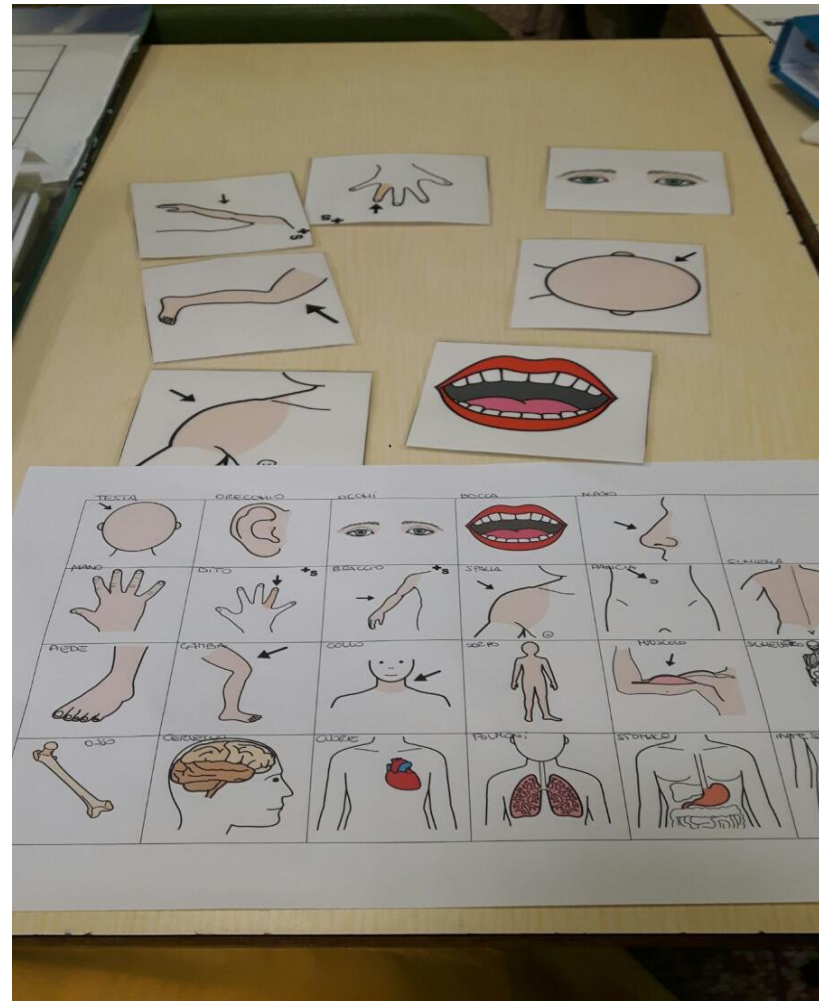




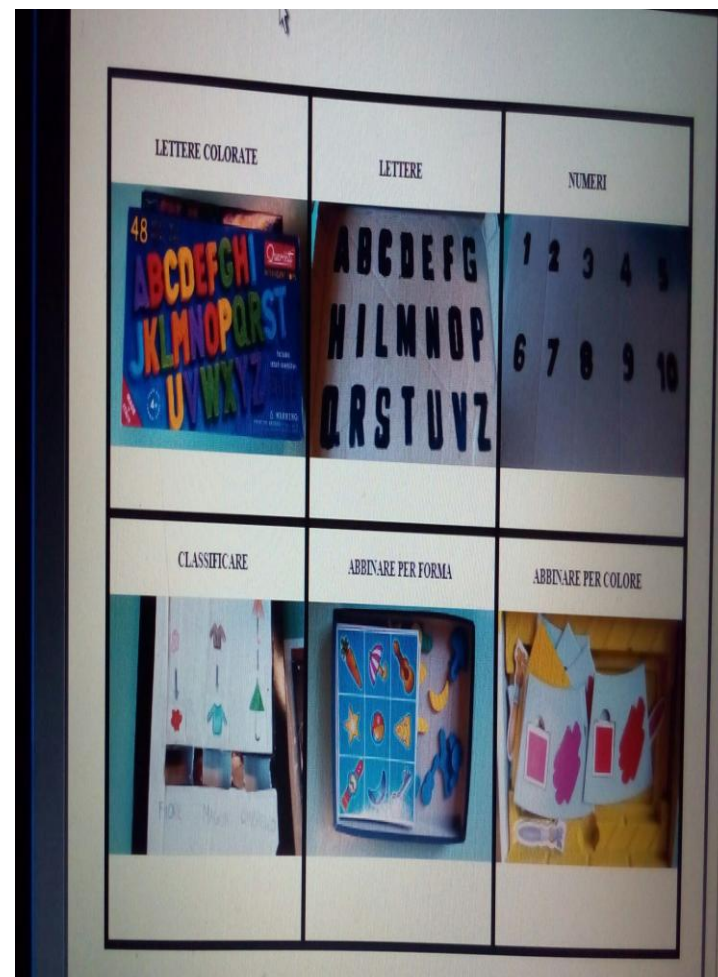
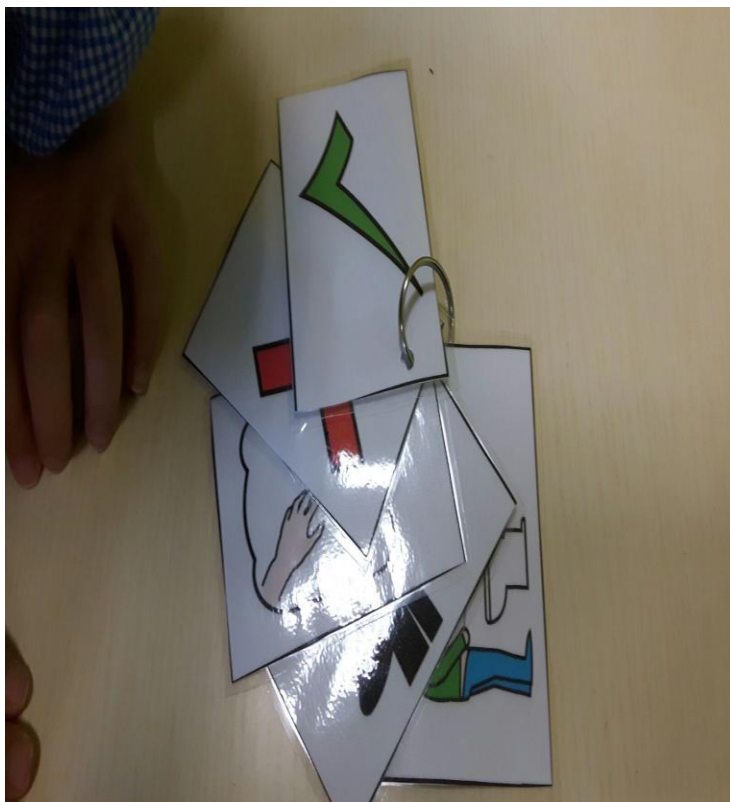
Quali materiali....



Come usare le tavole tematiche

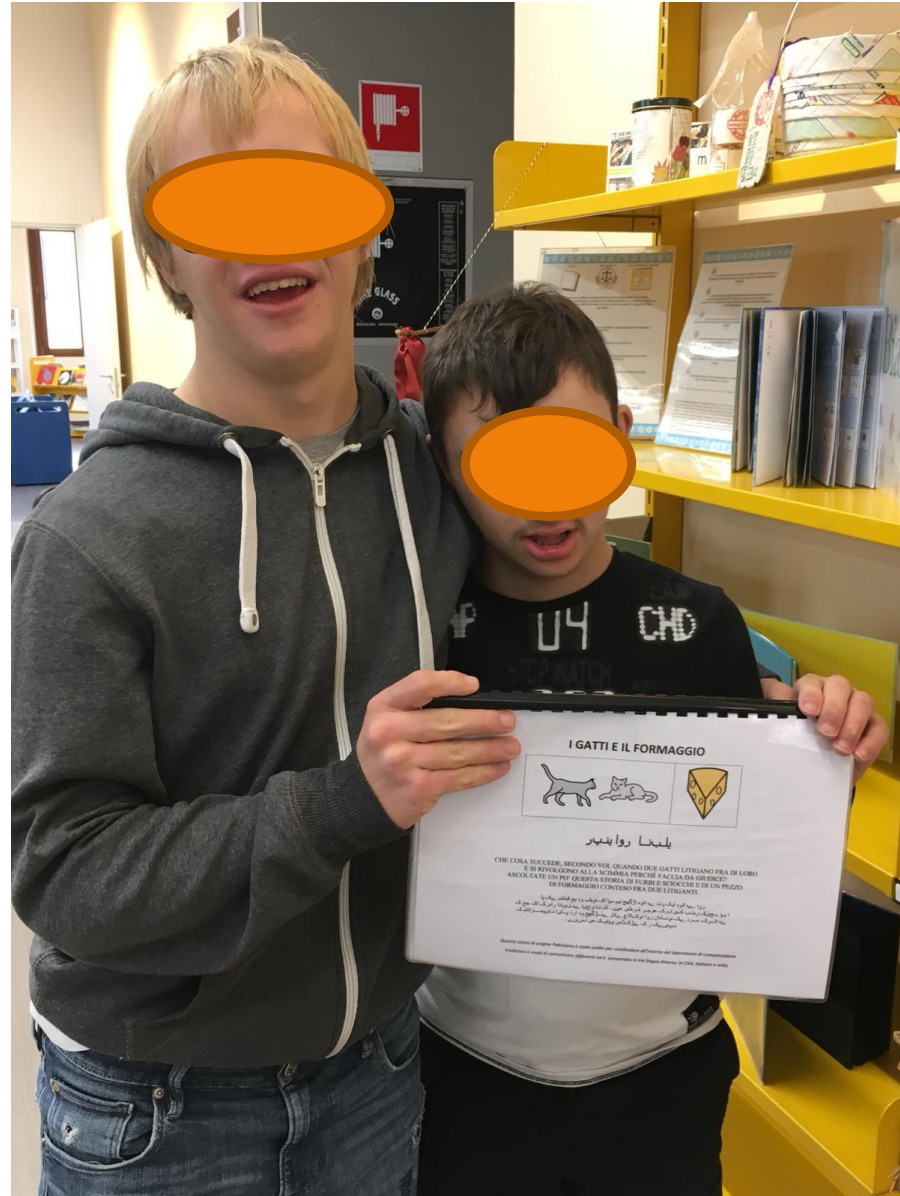


Più strumenti secondo le
necessità











DESCRIZIONE

► APPROFONDISCI

► IMMAGINI

► PRODOTTI CORRELATI

► DIMOSTRATIVO

► REQUISITI TECNICI

PREZZI, PREVENTIVI E ORDINI



DESCRIZIONE

Boardmaker è il programma grafico più noto e utilizzato per realizzare, con i simboli PCS, materiale cartaceo per la comunicazione, per attività di riabilitazione e di insegnamento. Create la tabella, il calendario delle attività, testi con simboli e poi stampateli per il lavoro coi vostri utenti.

Boardmaker contiene oltre 6500 simboli grafici che possono essere dimensionati a piacimento e utilizzati sia in versione a colori che bianco e nero.

Per predisporre le vostre tabelle di comunicazione, **Boardmaker** vi mette a disposizione oltre 250 modelli pronti nei quali potrete direttamente inserire i simboli, ma vi offre anche la possibilità di costruire liberamente i vostri tracciati, dimensionando e disponendo le celle a piacimento.

Boardmaker può essere utilizzato per preparare tabelle per la comunicazione, calendari con simboli, etichette da applicare a oggetti nell'ambiente, testi corredati di simboli, singole carte per formare frasi e tanto altro ancora.













Presentazione/ Copertina



INDICE



<p>PERSONE</p> 	<p>VERBI</p> 	<p>LUOGHI</p> 	<p>CIBO</p> 
<p>BEVANDE</p> 	<p>AGGETTIVI e COLORI</p> 	<p>ANIMALI</p> 	<p>TRASPORTI</p> 
<p>ATTIVITA' e OGGETTI</p> 	<p>ABBIGLIAMENTO</p> 	<p>LETTERE</p> <p>ABC...</p>	<p>NUMERI</p> <p>1 2 3</p>

CAISCO TUTTO QUELLO CHE MI DITE
E USO QUESTA TABELLA PER
COMUNICARE

I SIMBOLI SONO LE MIE PAROLE

QUANDO MI VOLETE DIRE O CHIEDERE
QUALCOSA FATELO CON PAROLE
SEMPLICI INDICANDO ANCHE I SIMBOLI

NON FATEMI TROPPE DOMANDE E
ASPETTATE LA MIA RISPOSTA

AL SI E AL NO RISPONDO CON IL CAPO



VERSIONE 9

NOME e COGNOME

cellulare papà 37512215678

cellulare mamma

Ciao! Mi chiamo e ho dieci anni.

Questo libretto di immagini e simboli ha lo scopo di facilitare la comunicazione utilizzando la Comunicazione Alternativa Aumentativa (C.A.A.)

Quando devi chiedermi qualcosa cerca il mio sguardo e dimmi in modo chiaro:

"FAMMI CAPIRE COSA VUOI"

Se ciò che cerco è contenuto nel libretto te lo indicherò. Se invece non indico nulla, non insistere, vuol dire che ciò che cerco non è contenuto nel libretto. Dai, prova! Vedrai, per te non è difficile ma per me è importante.

Altre importanti informazioni su di me e di come comunicare con me le trovi nelle ultime due pagine di questo libretto: leggile, vedrai, sono interessanti!

Il libretto è la mia voce.

Se dovessi perderlo, ti prego, telefona a mamma o papà



AGENDA

AGENDA e STRISCE PER ATTIVITA'

- Offrono l'informazione in una forma che permette una facile e rapida interpretazione
- Rendono più chiaro il messaggio verbale
- Forniscono una soluzione concreta per insegnare concetti di tempo, sequenza, causa- effetto...
- Permettono di comprendere e accettare gli eventuali chiarimenti
- Supportano il passaggio da un'attività a un'altra o da un luogo a un altro
- Aiutano a prevenire i comportamenti problema

AGENDA CON OGGETTI



Comunicazione aumentativa alternativa, Cafiero, Ed. Erickson



AGENDA SETTIMANALE



Agenda settimanale cartacea

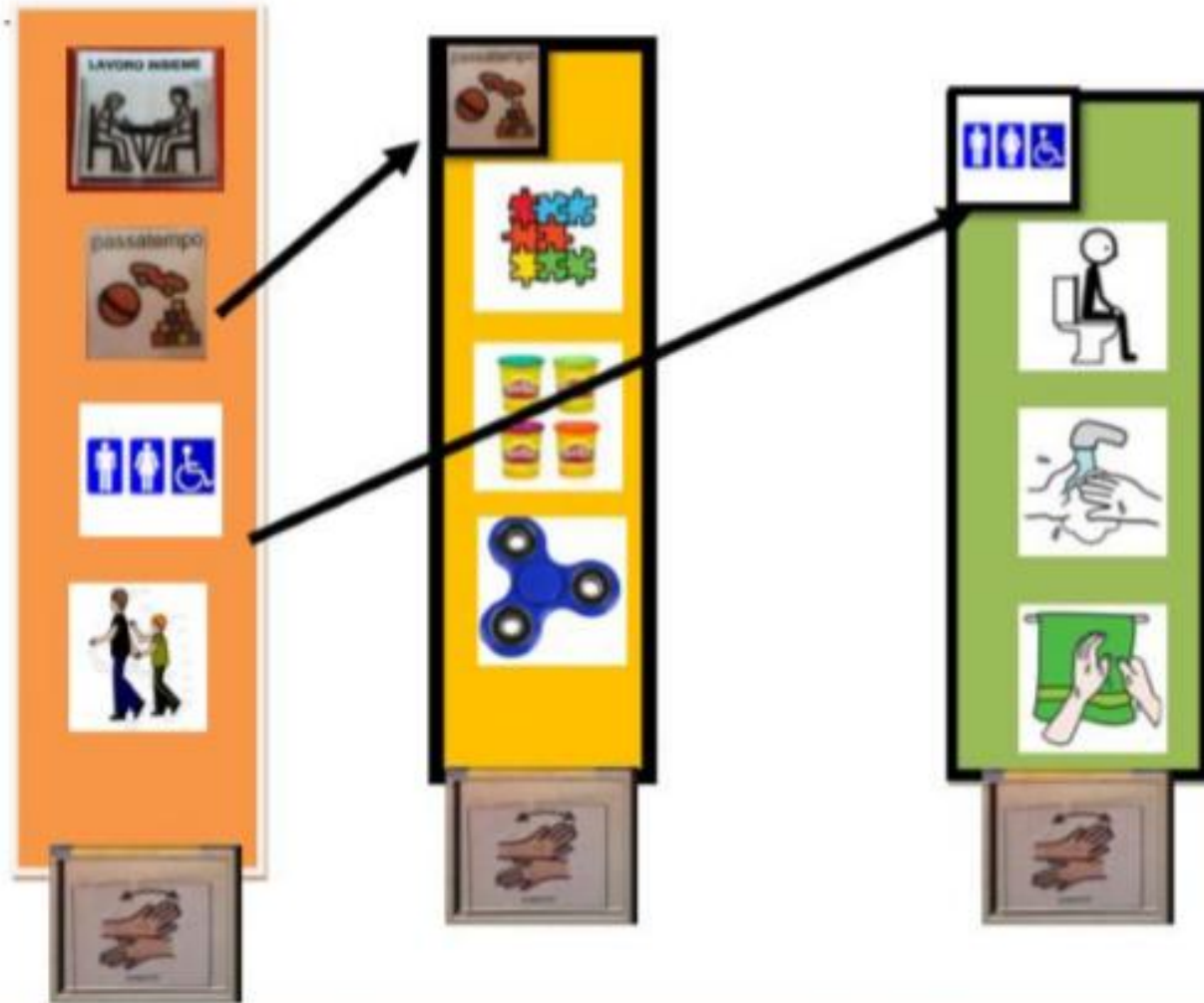


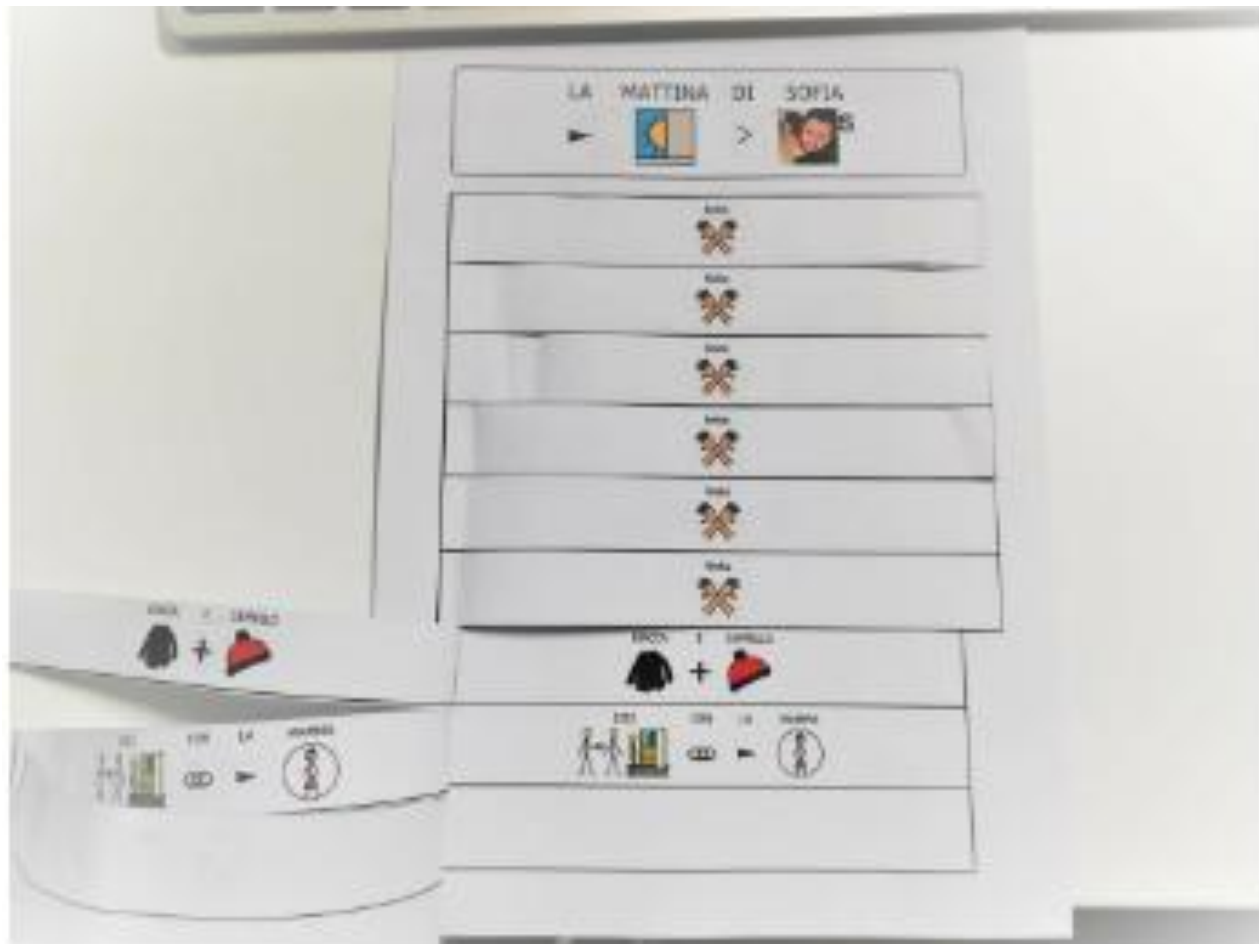
Agenda settimanale digitale

AGENDA

SOTTO-AGENDA
PASSATEMPO

SOTTO-AGENDA
BAGNO

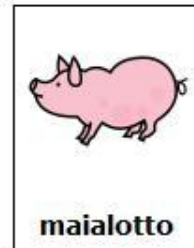
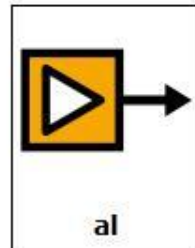
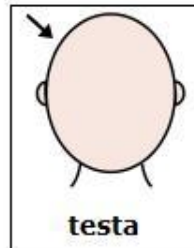
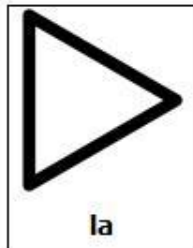
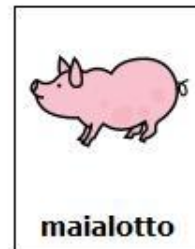
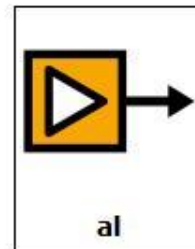
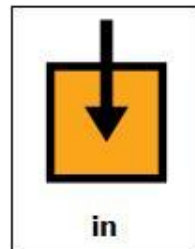
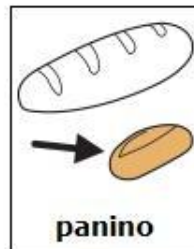
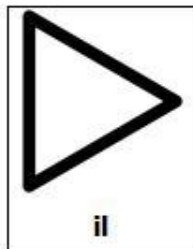
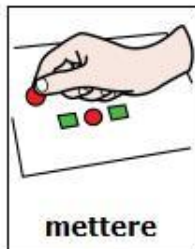
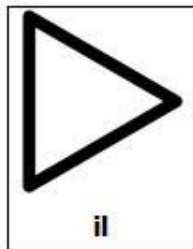
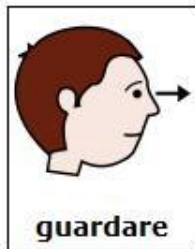
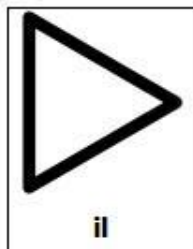
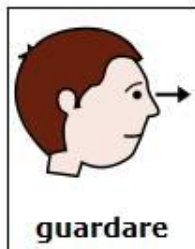
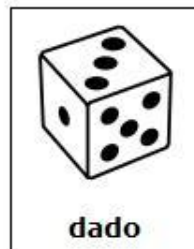
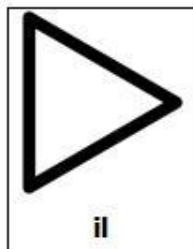




DALLE H 9 ALLE H 12







Sperimentazione di scelte all'interno di attività motivanti "mi faccio un panino..."



VADO IN BAGNO

Cacca



MI SCAPPA



ABBASSO L'ASSE



TIRO GIU' I PANTALONI



FACCIO LA CACCA



PRENDO LA CARTA



PULISCO IL SEDERE



PULISCO ANCORA



FINCHE' NON E' PULITO



BUTTO LA CARTA NEL WATER



TIRO SU I PANTALONI



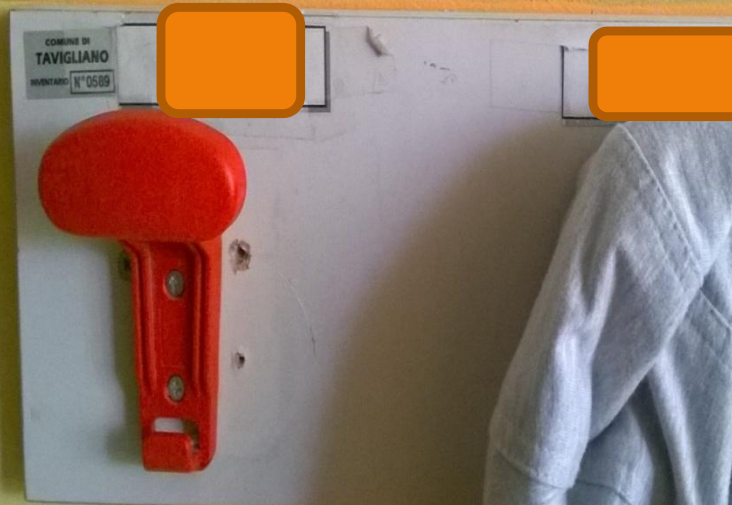
TIRO L'ACQUA



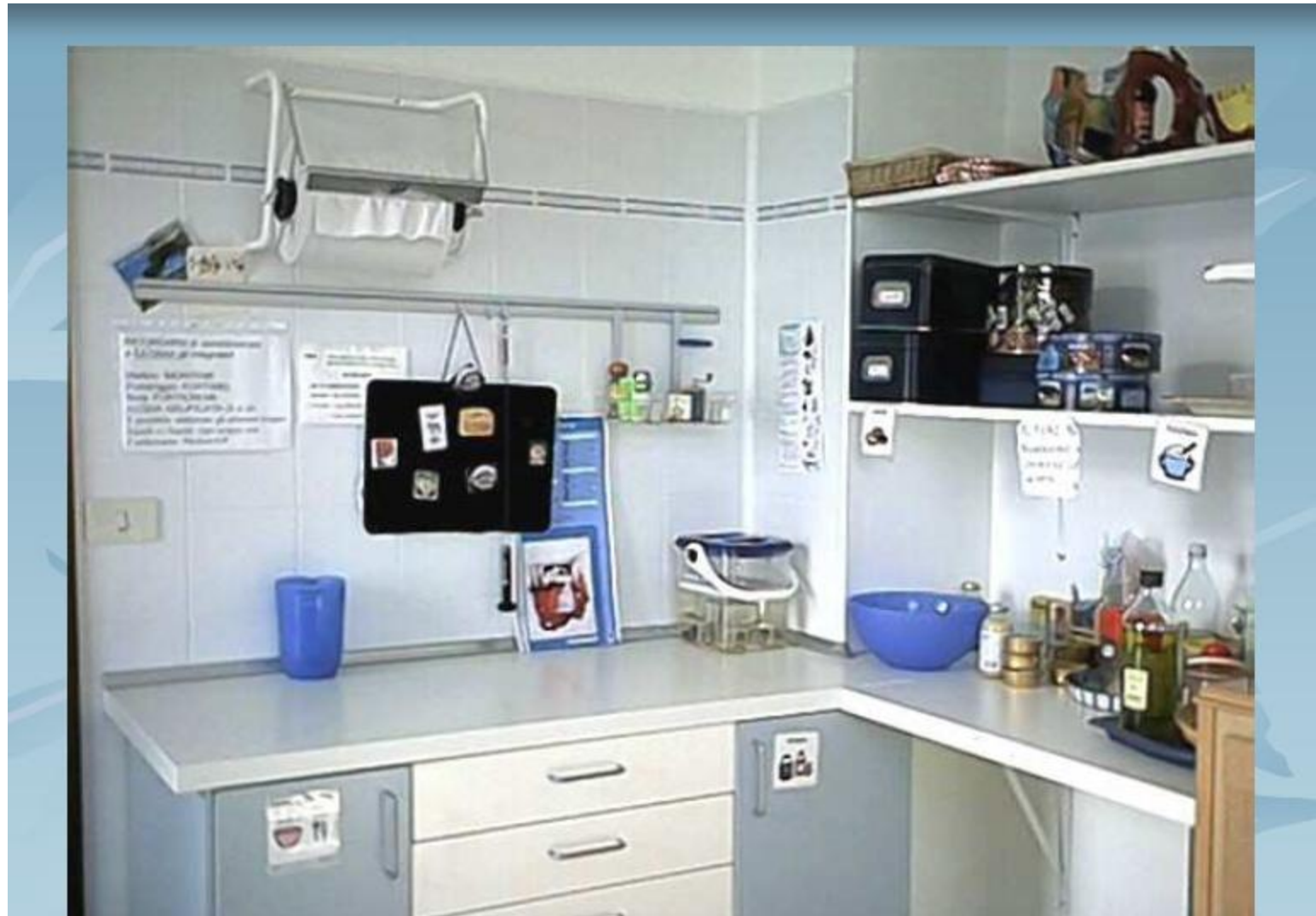
MI LAVO LE MANI

ETICHETTATURA, ORGANIZZAZIONE DELL'AMBIENTE e AUSILI COLLETTIVI

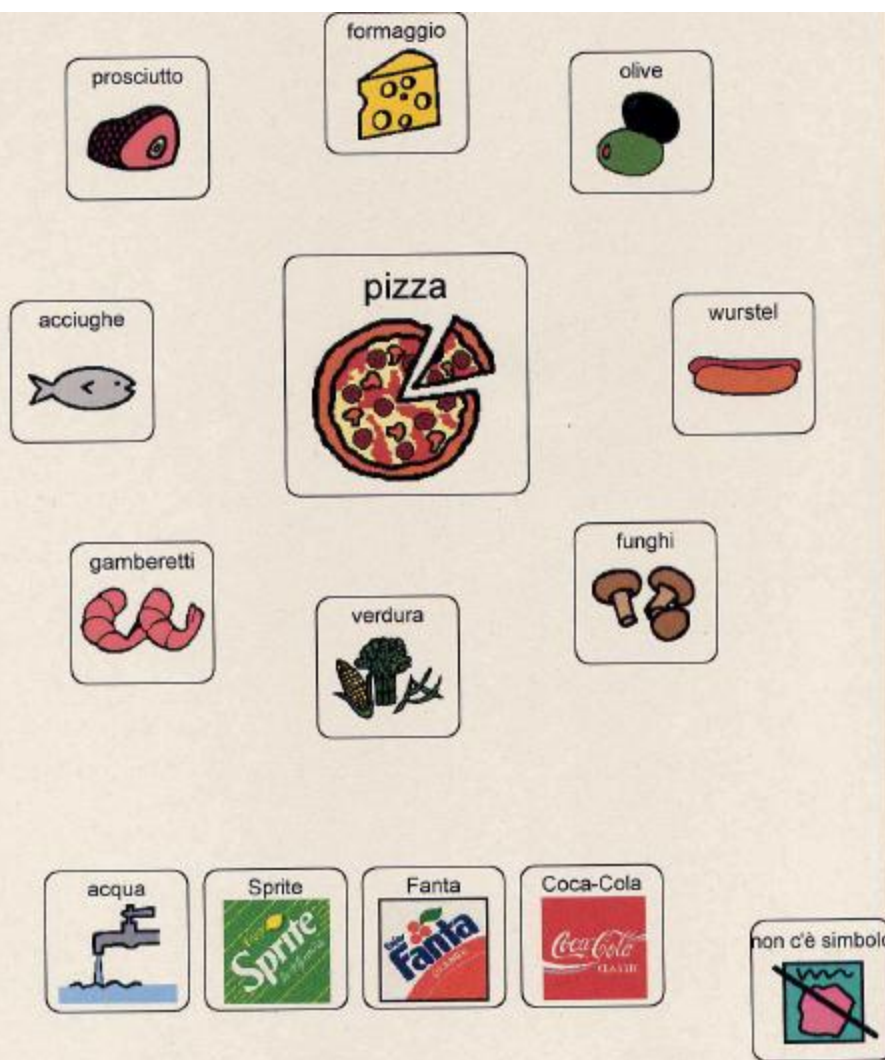






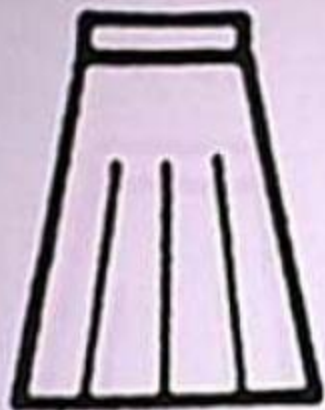


La tabella per le uscite in pizzeria





gonna



pantaloni



Tabelle collettive per le merende ...



Per la cura del corpo

....



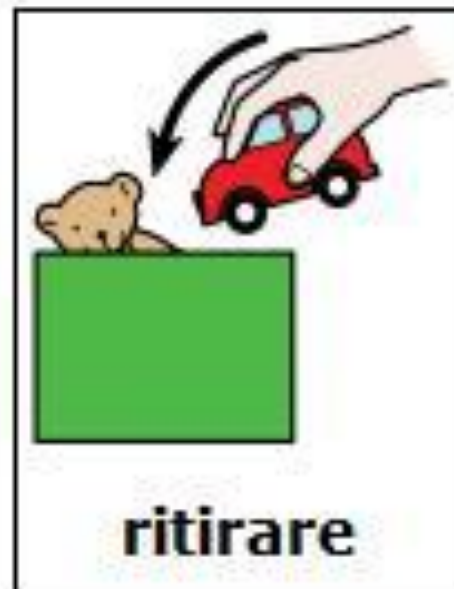
**porta
tovaglioli**

..













QUADERNO DEI RESTI



Pillole di CAA a cura di



IL QUADERNO DEI RESTI

Il quaderno dei resti è un supporto (quaderno, raccoglitore ad anelli, supporto rigido,...) in cui vengono raccolti i «**RESTI**», le «**TRACCE**» delle esperienze significative che il bambino vive.



Il quaderno dei resti è strumento ad
**ALTA SALIENZA PERCETTIVA
ED EVOCATIVA**

che permette al bambino di rievocare e condividere un'esperienza significativa. Può contenere oggetti, foto, materiale sensoriale significativo, simboli, disegni.



PASSAPORTO

Il Passaporto per la Comunicazione stato introdotto dal CALL Centre dell'Università di Edimburgo e successivamente utilizzato in tutto il mondo come strumento utile a trasmettere informazioni chiave su persone di qualunque età impossibilitate a comunicare efficacemente per se stesse.

“In una persona con difficoltà comunicative tali da non consentire di raccontare direttamente la propria storia, ha lo scopo di fornire informazioni rapide, pratiche, utili per l’utente, la famiglia, gli operatori, in una forma completamente personalizzata”.

Sally Millar Call Center Edimburgo 1993

INDICE DEL PASSAPORTO

- MI CHIAMO
- COMPLEANNO
- DOVE ABITO
- LA MIA FAMIGLIA
- VITA SOCIALE (I MIEI AMICI/ LE PERSONE IMPORTANTI)
- I MIEI PUNTI DI FORZA
- COSA MI PIACE (SIA A CASA CHE A SCUOLA RISPETTO ATTIVITA' PERSONE E MODO DI INTERAZIONE)
- IL MIO MODO DI COMUNICARE (COMPRENSIONE E SISTEMI DI COMUNICAZIONE)
- COME ESPRIMO LE MIE EMOZIONI
- COSE CHE STO IMPARANDO
- QUANDO HO BISOGNO DEL TUO AIUTO
- SENSORIALE (Es. rumori che danno fastidio, reazioni alla luce entrare in contatto con la bocca...)
- CIBO
- INFORMAZIONI SPECIFICHE (ALLERGIE)

MI PRESENTO

COSA MI RIESCE DIFFICILE

I MIEI PUNTI DI FORZA

COSA FACCIAMO A SCUOLA

COSA MI PIACE

COME FINISCE PER...

MI PRESENTO



Ciao, mi chiamo Filippo e sono nato il 5 dicembre 1997. Tutti i miei amici mi chiamano Pippa. Sono andato a scuola a Mosso, che è il paese dove abito e dove mi conoscono tutti.

- Svestirmi: so togliermi da sola la maglia e abbassare i pantaloni per andare in bagno (può succedere che io lo faccia anche in pubblico per attirare l'attenzione: tu ignorami!!)



- Passeggiare
Mi piace passeggiare ma stai attento: se sono attirato da un oggetto/situazione di mio interesse potrei scappare e ciò, soprattutto in presenza di automobili, può essere pericoloso.





ELLIE STAFFORD

AGE 5

KINDERGARTEN

Teach me to soar and I will
-Kelle Hampton

VISION STATEMENT

We envision our daughter living a life of choice. We envision her having relationships she feels are valuable. In her future we envision her doing work that she enjoys and that makes her feel productive. We envision our daughter living a happy and meaningful life surrounded by love and support.

STRENGTHS

- Visual learner
- Advanced Reader
- Knows ABC's and Letter Sounds
- Can count to 30
- Social and Kind
- Funny
- Smart
- Great Friend
- Fast Learner
- Excellent Memory

WHAT DOESN'T WORK

- Being Rushed
- Sudden Change in Activity
- Negative Talk
- Yelling
- Assuming I Don't Understand

I LOVE: My Parents, My Brothers
Will and Luke, Taco Bell,
Dancing and Rap Music.

WHAT WORKS FOR ME

- Patience
- Peer Modeling
- Schedule and Routines
- First/Then Visuals
- Picture Cues for Tasks
- Believe in My Abilities
- Praise Me For My Achievements
- Warn Me About Transitions

WHAT I'M WORKING ON

- Talking in Sentences
- Fine Motor Skills, like Writing, Cutting Paper and Coloring!
- Gross Motor Skills, like Running!
- Following Directions
- Conversational Speech

Ellie Stafford 5 anni, scuola materna
'insegnami a volare e lo farò'

DICHIARAZIONE DI VISIONE

Noi concepiamo nostra figlia a vivere una vita di scelta. Noi concepiamo di far vivere a nostra figlia le relazioni lei crede siano preziose. Nel futuro la vediamo svolgere il lavoro che ama e che la fa sentire produttiva. Noi concepiamo nostra figlia nel vivere u a vita felice e con un significato circondata da amore e supporto.

COSA LAVORA PER ME

- pazienza
- modellazione tra pari
- programma e routine
- prima/dopo visualizzazioni
- suggerimenti per le attività
- credere nelle mie abilità
- premiata per il mio successo
- avvertimento dei cambiamenti

IN COSA STO LAVORANDO

- parlare a frasi
- avere attività motorie come scrivere, tagliare la carta e colorare.
- abilità motorie come correre
- capacità di conversazione

PUNTI DI FORZA

- imparare guardando
- lettore avanzato
- conoscere l' ABC e il suono delle lettere
- saper contare fino a 30
- essere sociale e gentile
- divertente
- intelligente
- bravo amico
- chi ha voglia di imparare
- memoria eccellente

COSA NON FUNZIONA

- essere affrettati
- improvviso cambio nelle attività
- chiacchierate negative
- urlare
- assumere 'io non capisco'































IO AMO

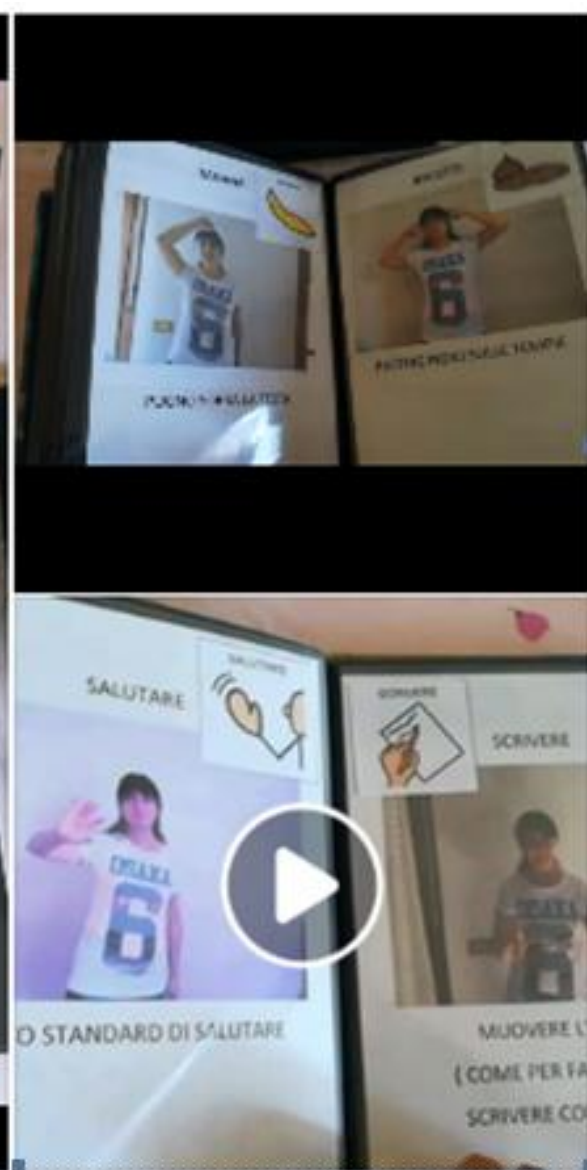
I miei genitori, i miei fratelli, Will e Luke, I
taco bells, danzare e la musica rap.

VOCABOLARIO DEI GESTI

VOCABOLARIO DEI GESTI

Il dizionario dei gesti e dei suoni

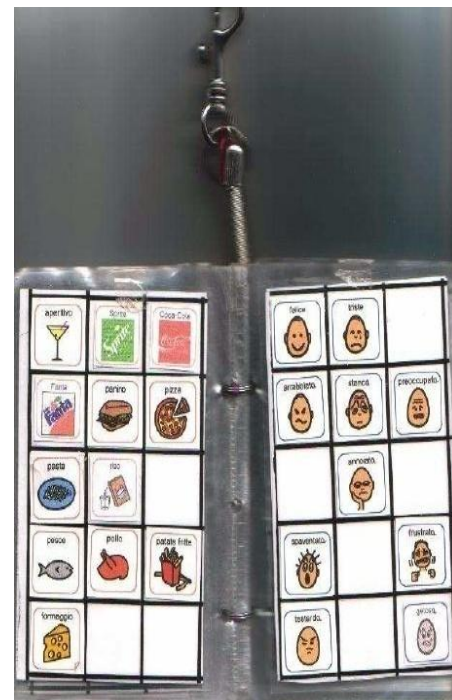
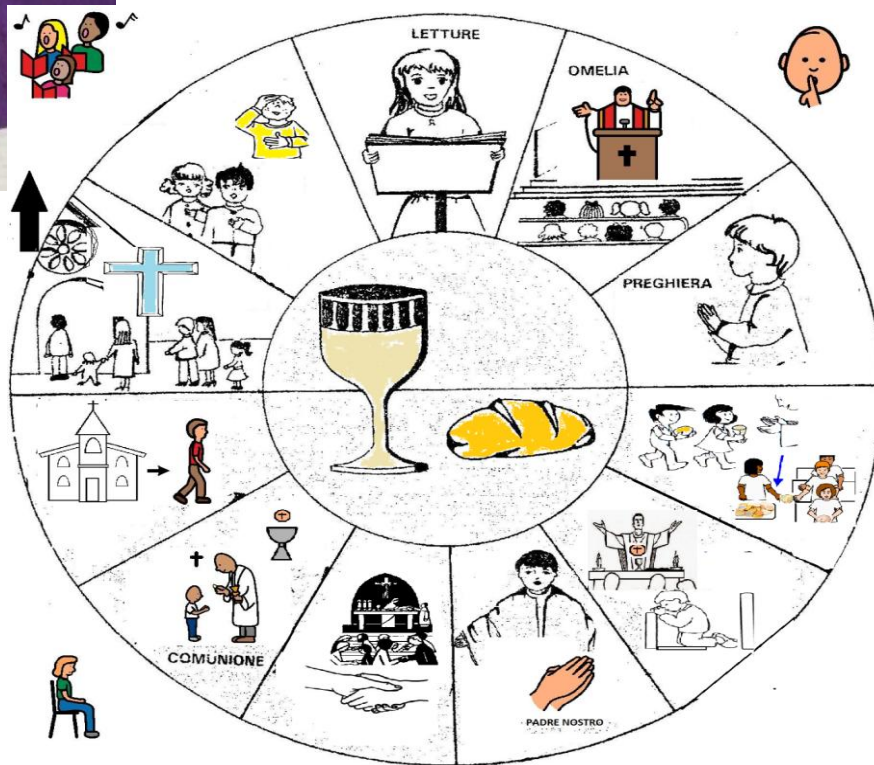
FARE BIDE 	DORMIRE / NOTTE 	IOLA IOLA (JUEKZO) 	SIMONE 	PREGARE 	RAFFREDDORE 	TESTA DURA 	CAVALLO 
CALDO 	SUONO 	NUOTARE 	TELEFONO  (ABBINATO A SUONO "DRIN")	MARAMEO 	INDIANO  (ABBINATO A SUONO "VUUU")	MALE GOLA 	PICCHIARE 
RICCARDO 	AEREO  (ABBINATO A SUONO "SCCH")	CONCERTO  (ABBINATO A SUONO "LALALA")	CIELO  (ABBINATO A SUONO "CEO")	PICCOLO  (ABBINATO A SUONO "P:O")	GINNASTICA 	SIMONA / MOTO  (ABBINATO A SUONO "BRUM")	GELATO 
ZIO 	PESCE 	FATTI LA BARBA 	TAGLIARE I CAPELLI 	LAVAMI I DENTI 	MACCHINA FOTO 		



ALTRE....OPPORTUNITA'









presentazione libro catechismo in caa geraci, vescovo, motta, ...



Guarda più tardi



Condividi











Reciprocamente

ieri alle 17:29 •



Giochi in Caa. Scuola dell'infanzia Lugo.



24

1 commento • 3 condivisioni



WHISKEY
IL RAGNETTO

WHISKEY IL RAGNETTO



SALE



LA MONTAGNA



LA PIOGGIA



LO BAGNA



E WHISKEY



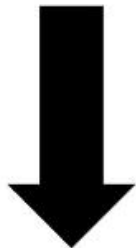
CADE



GIU'



GIU'



GIU'



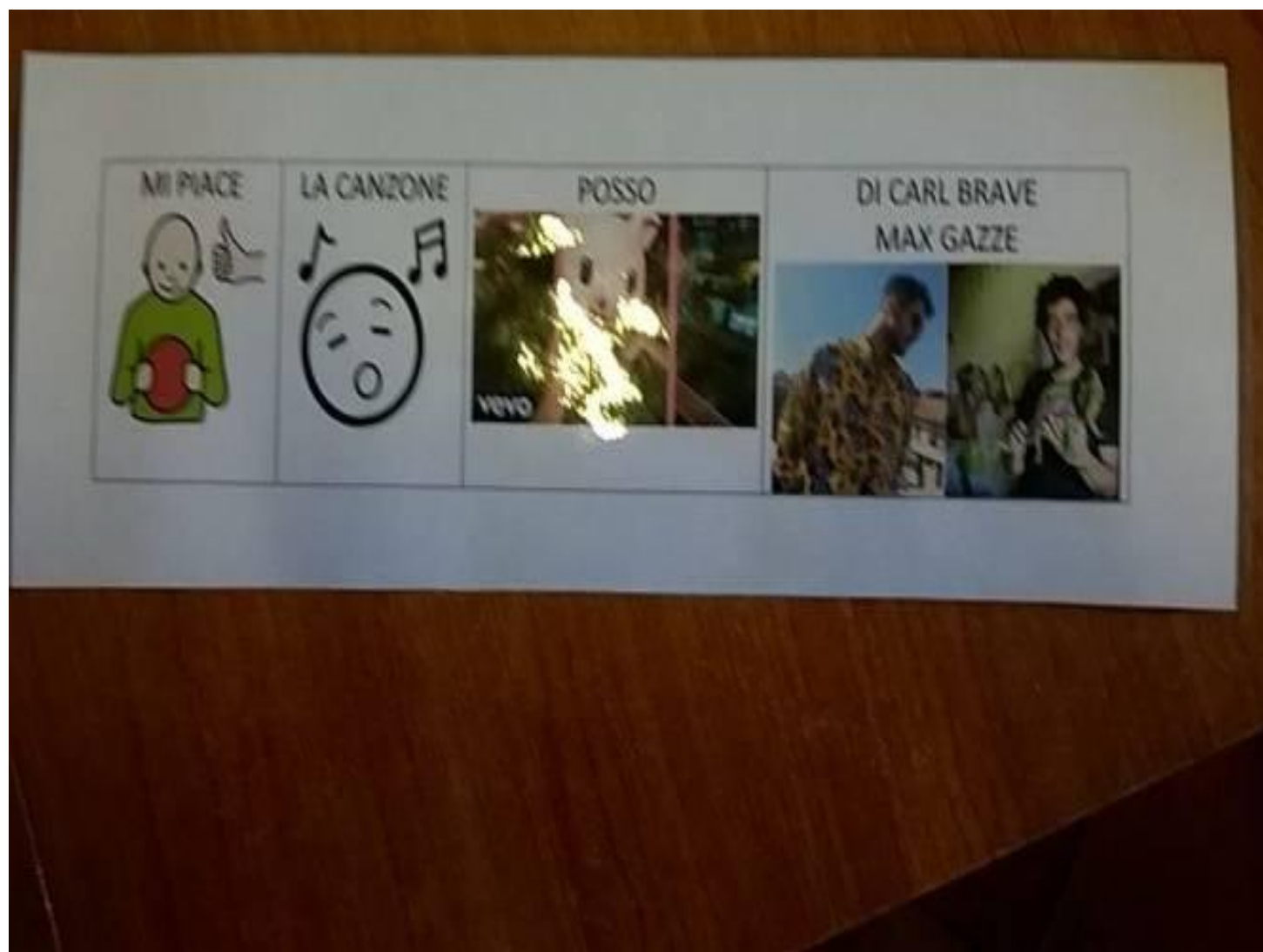


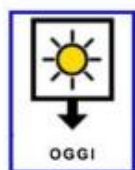












3

3

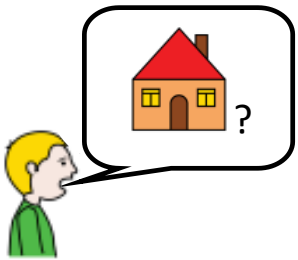
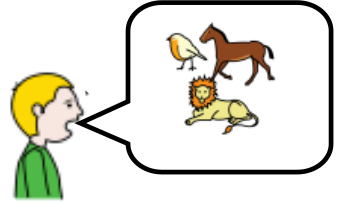
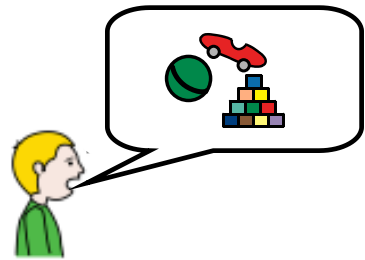
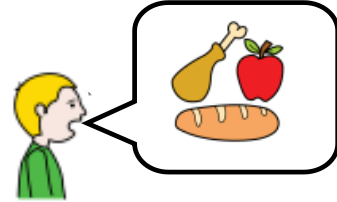
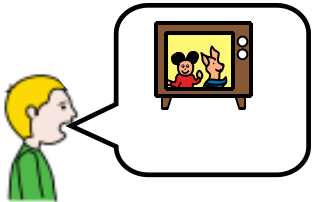

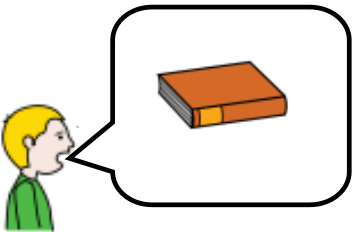

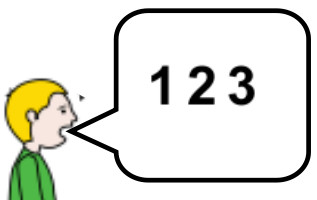
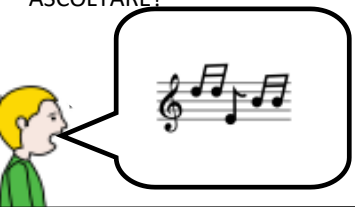
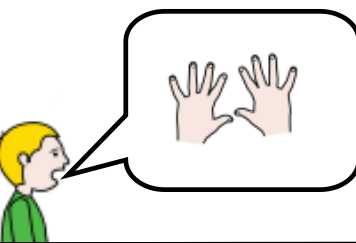





























2

2





<p>DOVE ABITI?</p> 	<p>QUALE E' IL TUO ANIMALE PREFERITO?</p> 	<p>QUALE GIOCO TI PIACE FARE?</p> 	<p>QUALE E' IL TUO CIBO PREFERITO?</p> 
<p>QUALE E' IL TUO PROGRAMMA TIVU' PREFERITO?</p> 	<p>COME TI CHIAMI?</p> 	<p>COSA TI PIACE LEGGERE?</p> 	<p>FAI QUALCHE SPORT?</p> 
<p>QUANTI ANNI HAI?</p> 	<p>TI PIACE DISEGNARE?</p> 	<p>QUALE MUSICA TI PIACE ASCOLTARE?</p> 	<p>COSA TI PIACE FARE?</p> 

DOVE ANDIAMO? 	DOVE VIVI? 	DOVE? 	C'E' IL SOLE? 	C'E' IL VENTO? 	CHE LAVORO FAI? 	CHE PROGRAMMA VUOI VEDERE? 
CHI E' LEI? 	CHI E' LUI? 	CHI SONO? 	CHE TEMPO FA? 	COME STAI? 	COSA HAI DETTO? 	COS'E'? 
COSA GUARDI? 	COSA HAI FATTO? 	COS'HAI? 	COSA LEGGI? 	COSA STUDI? 	QUANDO SEI NATO 	DOMANDA 
DOVE ANDIAMO 	DOV'E' 	SEI ARRABBIATO ? 	SEI CONTENTO ? 	HAI PAURA? 	SEI TRISTE? 	

FRANCESCO

VOGLIO



NON VOGLIO



ANDARE DALLA MAMMA



NON MI PIACE



E' DIFFICILE





non si fa male agli altri



non si fa male a se stessi



si rispetta il tempo del gioco



non si distruggono i giochi degli altri



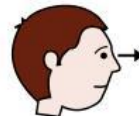
si rispetta la fila



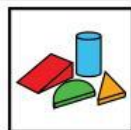
prima



di saltare



devo guardare



giocare con i cuscini morbidi



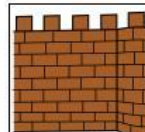
saltare



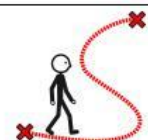
lanciare la palla



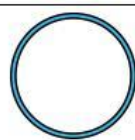
buttare giù



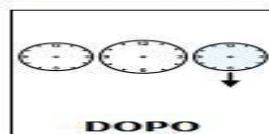
il muro

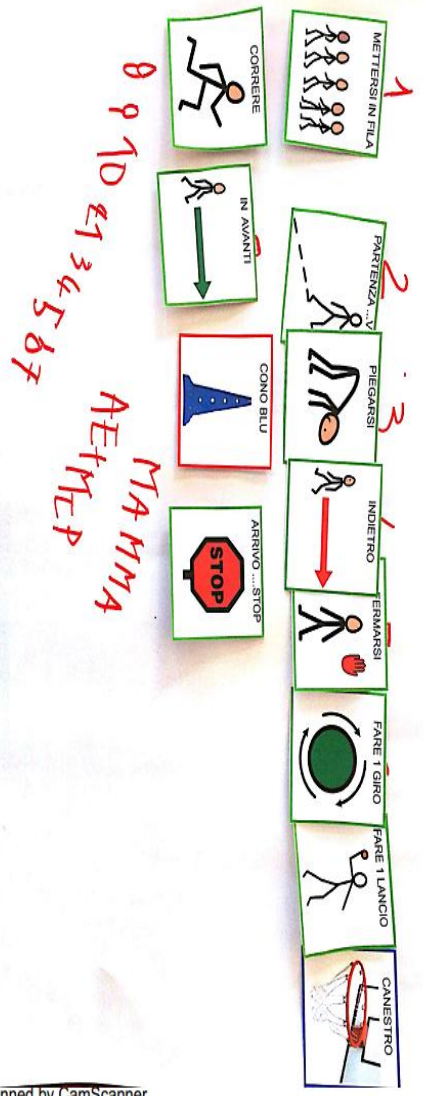


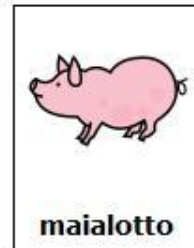
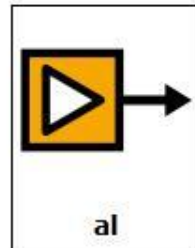
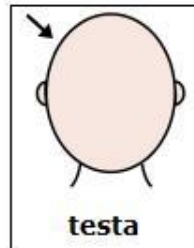
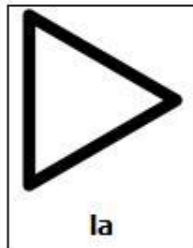
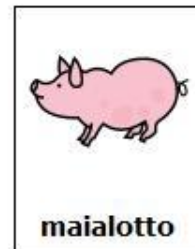
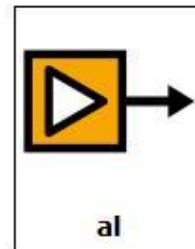
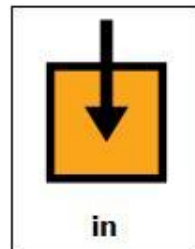
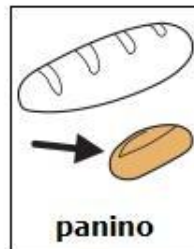
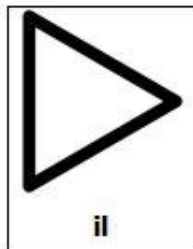
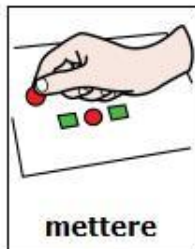
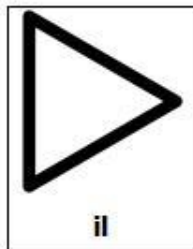
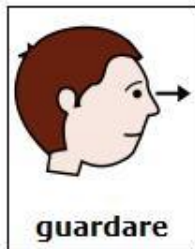
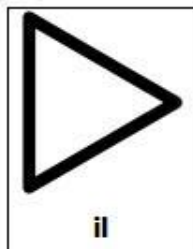
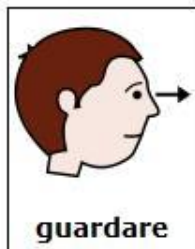
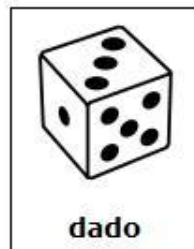
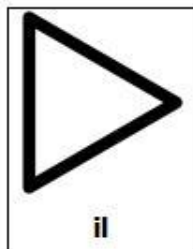
fare un percorso


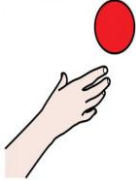
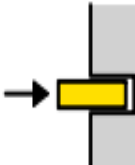


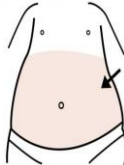


















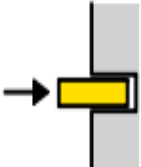






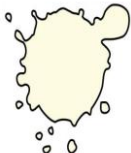





giocare con i cerchi







GIOCO DEL MAIALOTTO 	VOGLIO 	METTO 	SCELGO 	PANINO 	PANCIA 	
TOCCA A ME 	HO VINTO 	HO PERSO 	SCHIACCIO 			
TOCCA A TE 	SCOPPIA 	NON SCOPPIA 	1	2	ROSSO 	VERDE 
	BASTA 	ANCORA 	3	4	VIOLA 	GIALLO 

GIOCO DI OLAF 						
TOCCA A ME 	VOGLIO 	METTO 		CHIAVE 	OLAF 	
TOCCA A TE 	HO VINTO 	HO PERSO 	SALTA	NON SALTA 	BIANCO 	AZZURRO 
		ANCORA 	BASTA 		VERDE 	VIOLA 

CHE LA PESCA ABBIA INIZIO!!!🐟🐙
🐟🦀 **LOGObaleno** "SUMMER MOOD"
#logopedia #logopedista
#speechtherapy #speechtherapist #caa
#comunicazioneaum... Altro...





COLLEGA



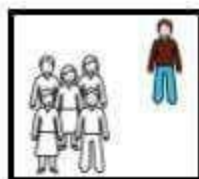
CONTENTO



TRISTE



STANCO



STORDITO



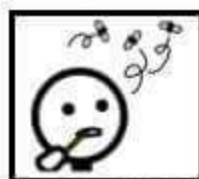
COLLEGA



ARRABBIATO



ANNOIATO




DISTRATTO



SPAVENTATO







"IN OSPEDALE STO TRANQUILLO SE CAPISCO..."

LIBRETTI INFORMATIVI
con strategie di C.A.A.

I bambini che si trovano nella situazione di affrontare visite e/o esami clinici in ospedale tendono a sperimentare un sentimento di paura e ansia, perché temono il dolore e soprattutto perché non conoscano ciò a cui vanno incontro. È risaputo che un'informazione adeguata e una comunicazione accessibile possano ridurre questo tipo di ansia, ma non sempre negli ambienti sanitari si dà la giusta importanza agli aspetti comunicativi.

Proprio per rendere più accettabili le procedure cliniche ai nostri bambini, la *Pediatria* di Savigliano - in collaborazione con gli operatori della *Neuropsichiatria infantile* di Fossano - ha individuato una soluzione attraverso la realizzazione di libretti informativi, accattivanti e soprattutto accessibili grazie alle strategie CAA, sulle relative procedure cliniche che vengono maggiormente utilizzate.

Attualmente sono stati realizzati 12 libretti che riguardano: il prelievo, la medicazione di una ferita, il tampone faringeo, la radiografia, l'ECG, l'EEG, l'ustione, l'ecografia, la misurazione della glicemia, il prelievo del sangue se c'è la farfalla, la visita pediatrica, la rilevazione della pressione, ecc...

Con l'utilizzo dei libretti vogliamo che i nostri bambini, soprattutto quelli più fragili, vengano accolti al meglio, tranquillizzati dalle spiegazioni di ciò che accadrà loro e informati di chi incontreranno. Vogliamo inoltre essere di aiuto ai loro genitori che sempre devono affrontare le ansie e le paure dei figli senza avere gli strumenti per farvi fronte.

A cura di S.C. *Pediatria* di Savigliano: Dott.ssa G. Ambrogio Occeci, Infermiera Pediatrica e Psicologa; Dr. L. Besençon, Direttore; Dott.ssa E. Frulio, Coordinatrice infermieristica, S.C. *NPI* Fossano: Dott.ssa S. Cagno, Psicologa; Dr. F. Fioretto, Direttore; Dott.ssa M.T. Gaveglia, Educatrice Professionale.

UNA COMUNITA' CHE NON ESCLUDE NESSUNO

CITTA' IN CAA

GRAZIE ALLA COMUNICAZIONE AUMENTATIVA ALTERNATIVA

[Home](#) [Il progetto](#) [Negozi «CAA-friendly»](#) [Galleria CAA](#) [Diventa partner](#) [Video Modeling](#) [Blog](#)
[Contatti](#) [Dona ora](#)

Una Città in CAA

UN PROGETTO DI FARE LEGGERE TUTTI APS E AUTISMO FAENZA ONLUS

Intorno a noi ci sono bambini affetti da problemi cognitivi e persone con bisogni comunicativi complessi, per i quali il nostro mondo è difficile da comprendere e può fare paura.

Per queste persone servono **ambienti accessibili, e una società capace di aprirsi al loro bisogno di comunicare.**







Città di
Fossano



**QUESTA E' UNA TABELLA CON SIMBOLI
CHE CI AIUTERA' A COMUNICARE AL PARCO:
SCEGLIAMO INSIEME IL GIOCO
O QUELLO CHE VOGLIO FARE
TOCCANDO L'IMMAGINE CHE LO RAPPRESENTA.**



**POSSIAMO ANCHE USARE QUESTA TABELLA
A CASA PER RACCONTARE
COME CI SIAMO DIVERTITI.**

In questo testo sono stati utilizzati i Simboli WLS
(Widgit Literacy Symbols)
Widgit Symbols © Widgit Software 2002-2018
www.widgit.com www.auxilio.it
0060580/2018

U.S. A. Comunicazione Barriere
Architetture per il Futuro

Fondazione
Carlo G. Esposito
di Torino

**PARCO CITTADINO
VIALE DELLE ALPI
FOSSANO**



TABELLA DI C.A.A.
Comunicazione
Aumentativa
Alternativa



IL PARCO INCLUSIVO

IN UN PARCO INCLUSIVO TUTTI I BAMBINI
POSSONO GIOCARE E DIVERTIRSI INSIEME.

IN QUESTO PARCO TROVERAI GIOCHI DI TUTTI I TIPI:
CERCA QUELLO PIU' ADATTO A TE E BUON DIVERTIMENTO!

UN PARCO INCLUSIVO RAPPRESENTA
UN PROGRESSO SOCIALE A VANTAGGIO DI TUTTI.





A tavola!

mi piace



ancora



bere



grazie



aspetta



mangiare



basta



non mi piace



acqua



bicchiere



pane



cucchiaio



forchetta



coltello

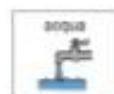


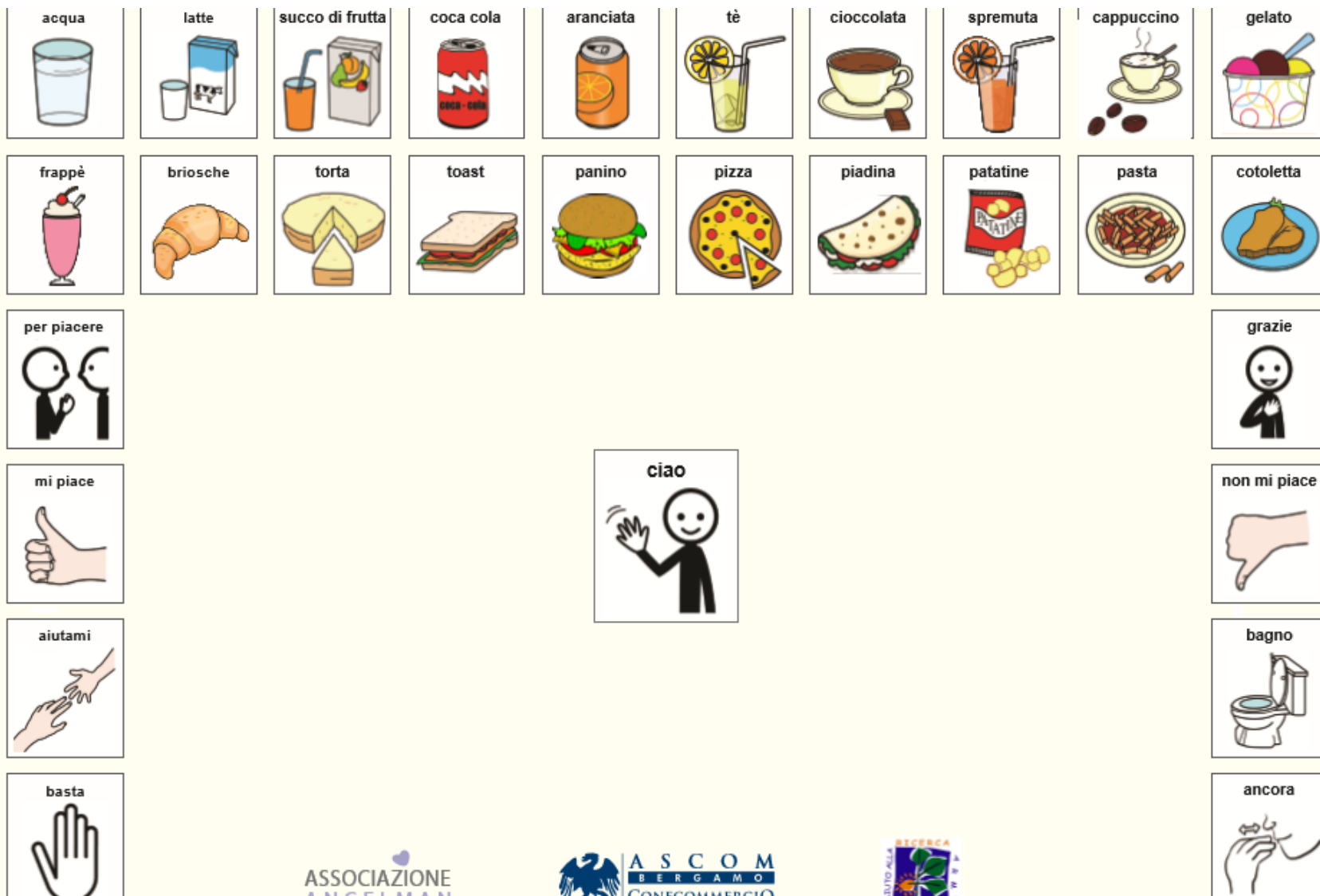
pulire i denti

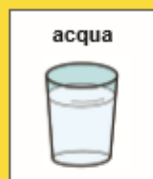


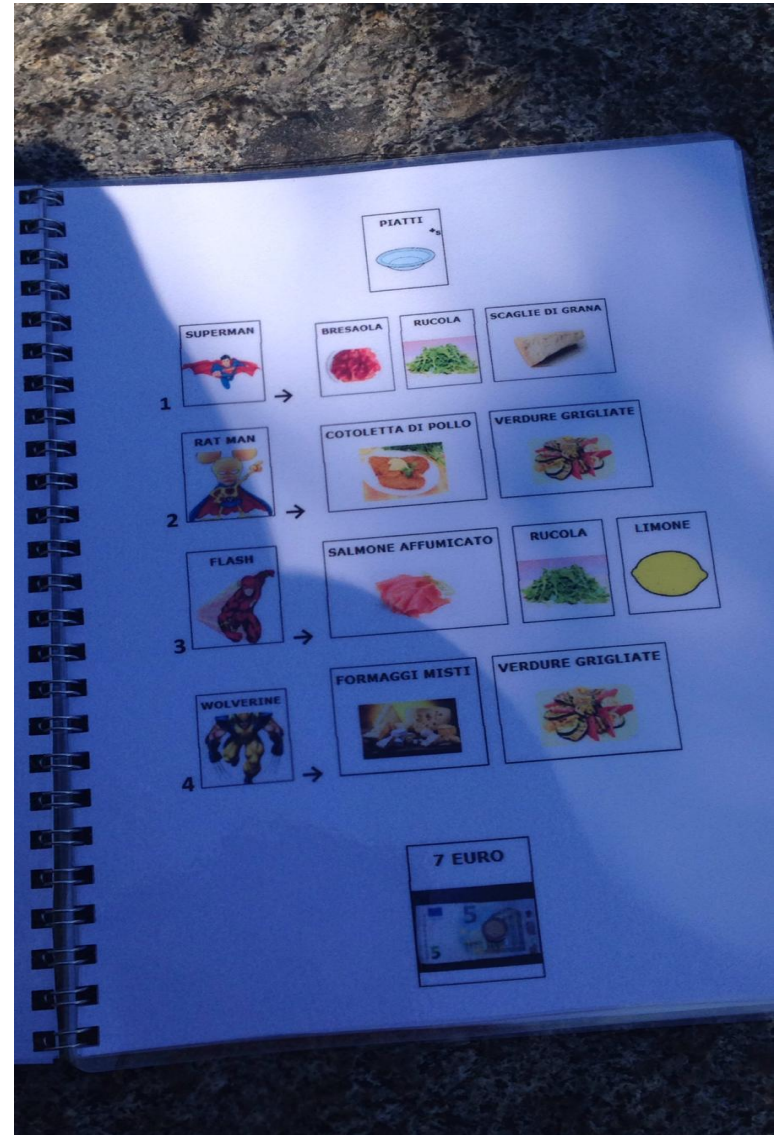
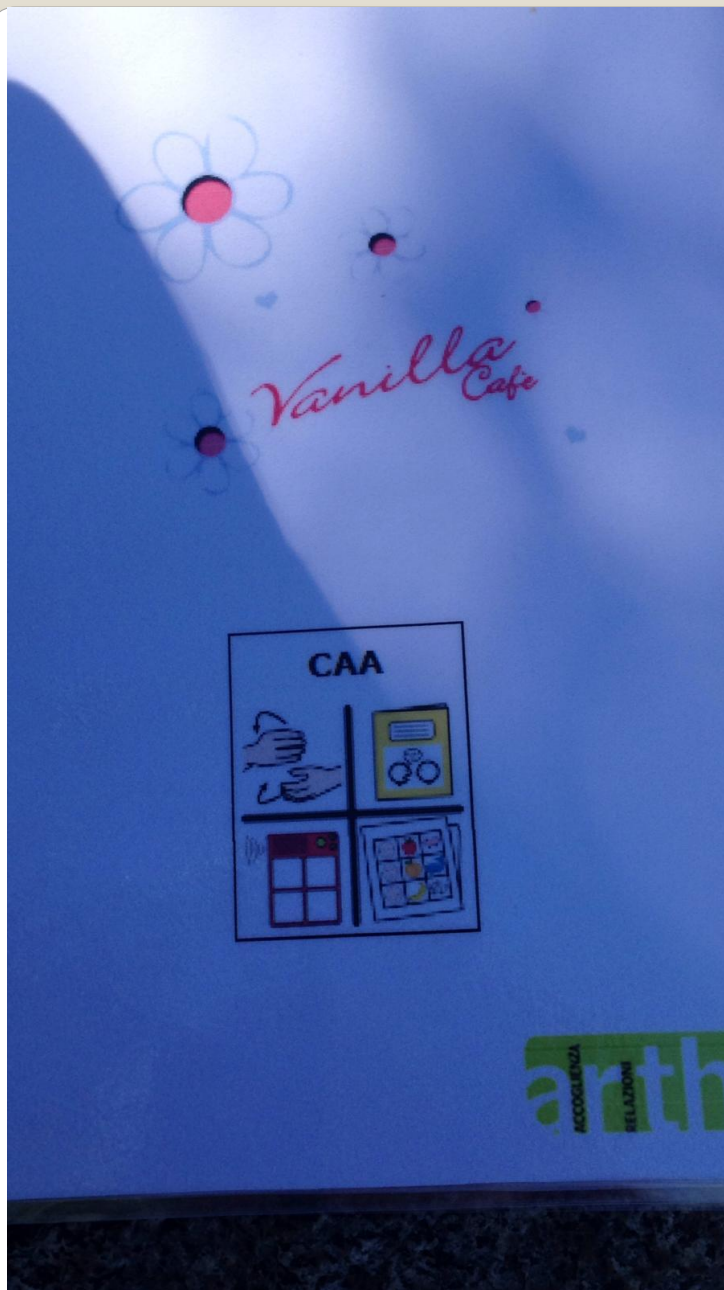
lavare le mani













Da vedere

SPECIALE

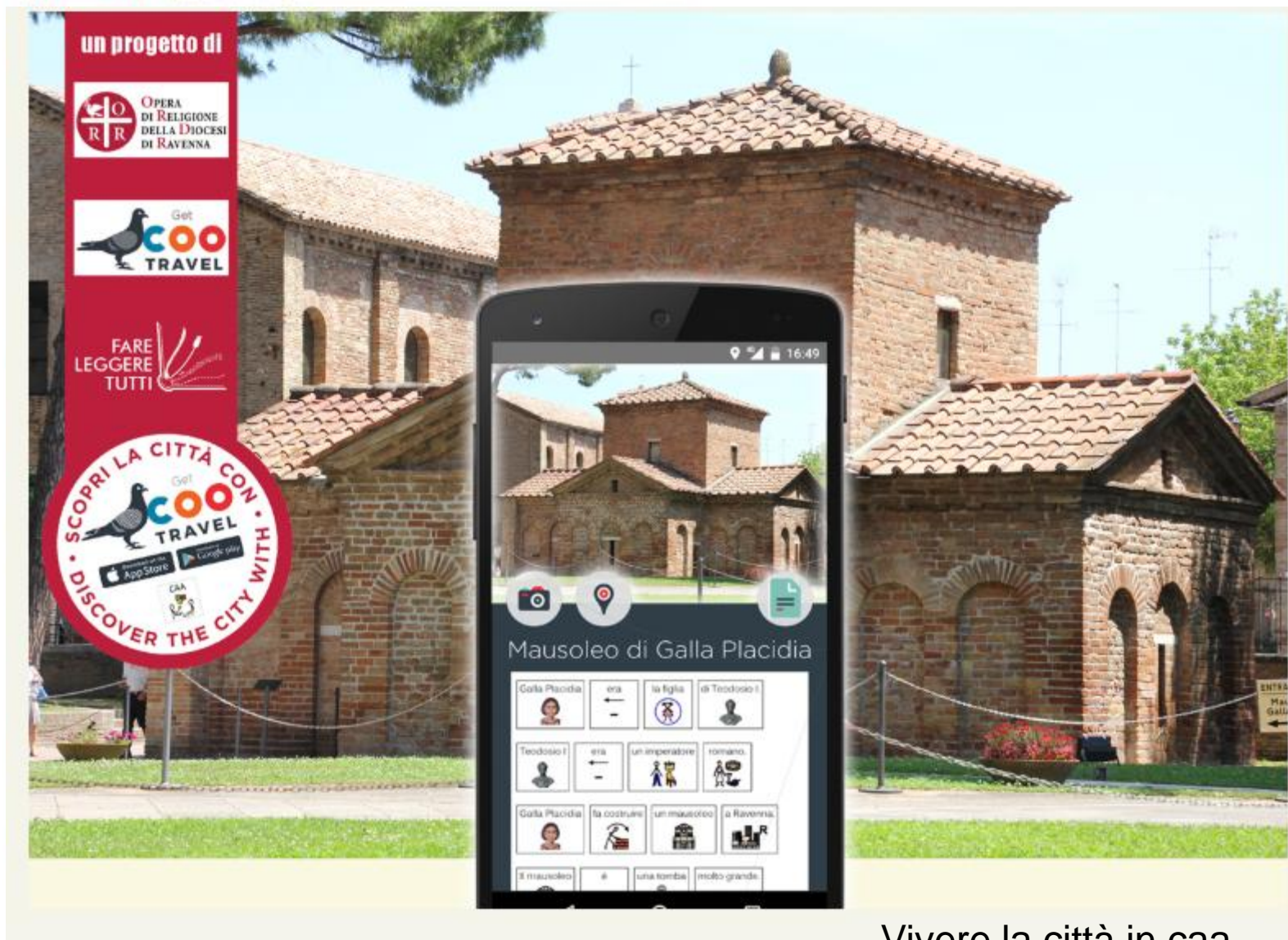


Per la Festa della mamma 7mila messaggi d'amore

Oggi pubblichiamo quasi settemila messaggi d'amore scritti dai bambini in occasione della Festa della mamma. Fra questi messaggi, ne abbiamo scelto uno particolare. E' stato scritto da uno scolaro della primaria di Sandigliano. Il bambino, che per via della sua disabilità non riesce né a parlare né a scrivere, si esprime attraverso la Comunicazione Ausimbolica, una metodologia che, utilizzando simboli, permette di esprimere autonomamente bisogni, pensieri e desideri.

A PAGINA 29



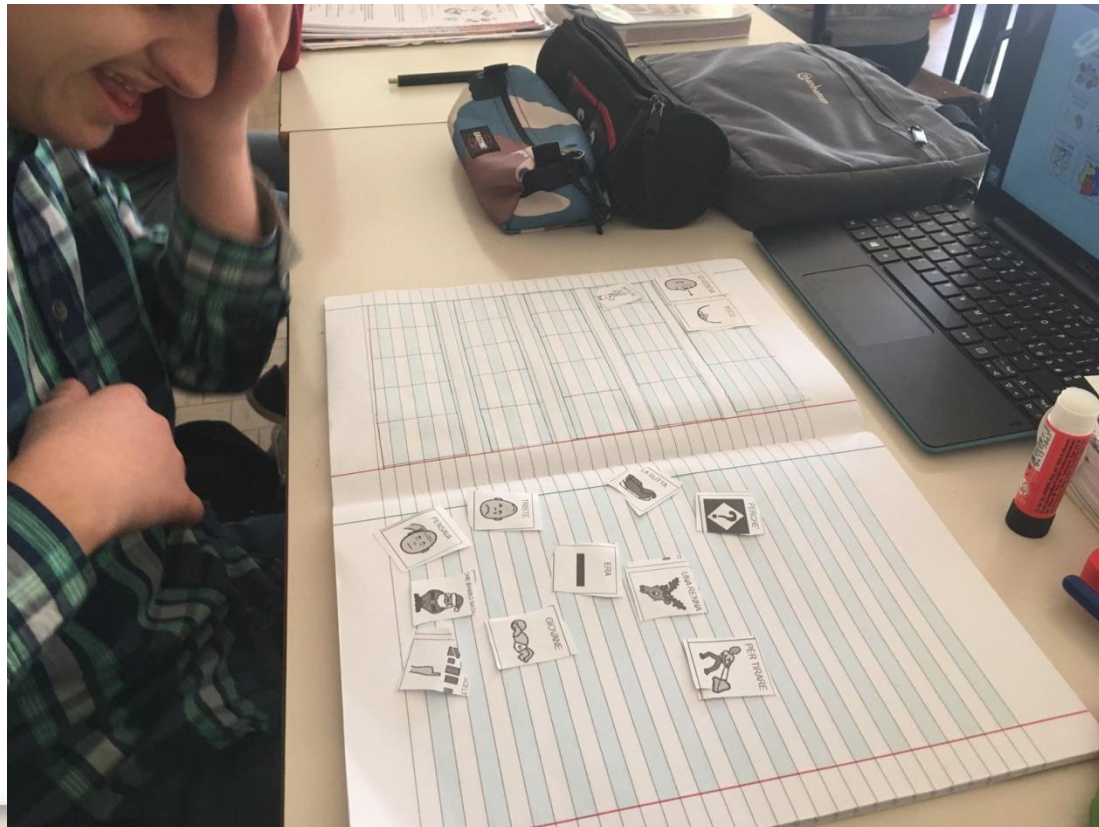


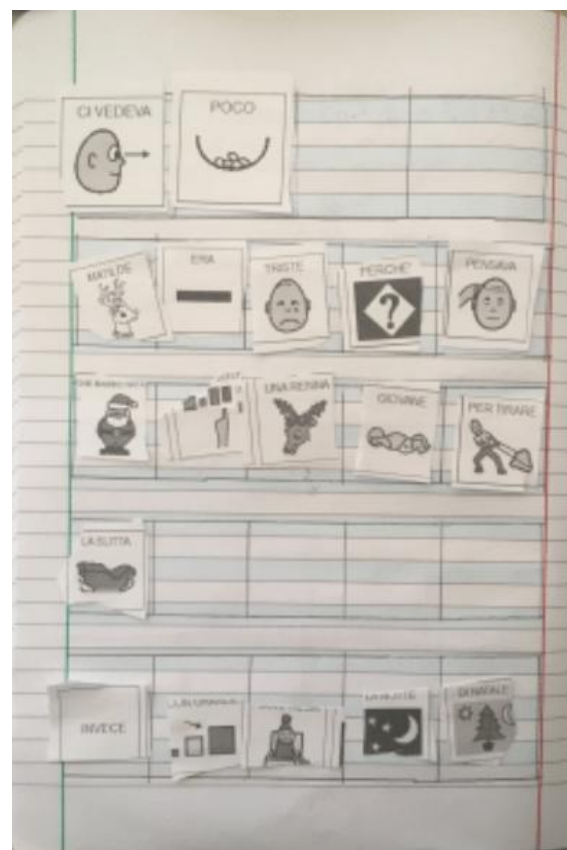
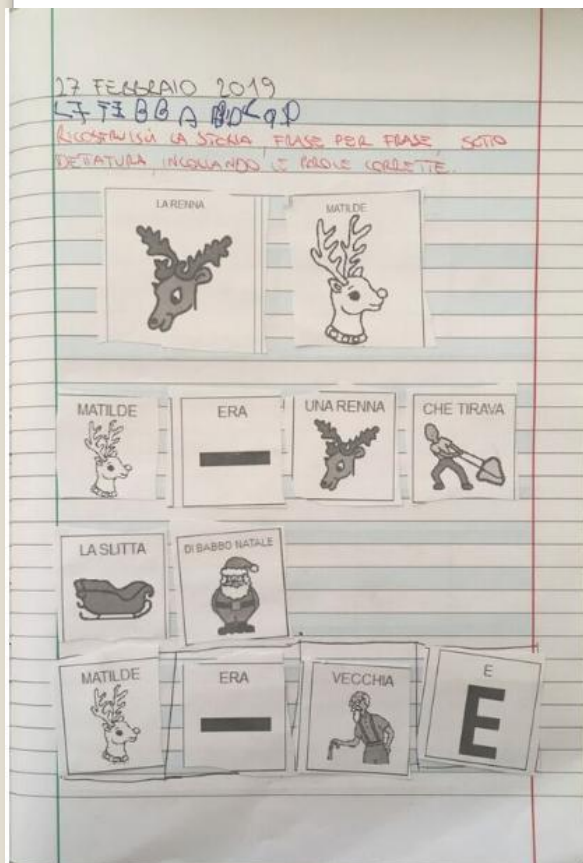
Vivere la città in caa,
video

Dopo esserci esercitati durante l'anno oggi ho provato a fare un intero dettato in CAA. Il risultato è stato sorprendente.

Dopo aver letto la storia, Leo ha ritagliato parola per parola. Successivamente abbiamo lavorato frase per frase: lui aveva i PCS sul banco e sotto dettatura doveva prendere il simbolo corretto ed incollarlo nell'apposito spazio preparato sul quaderno. Ha scelto il PCS corretto quasi sempre subito con sicurezza.

Questa attività è secondo me da intendersi come un vero e proprio dettato, svolto nella sua “lingua”.





STORIE SOCIALI

Una storia sociale è una breve storia scritta in un modo e in una forma specifica.

La storia descrive quello che succede in una specifica situazione sociale ed è usata per sviluppare dei comportamenti appropriati.



Mi piace giocare con gli altri bambini.



Posso chiedere ai bambini: "Vuoi giocare con me?"



Se i bambini rispondono "Sì", posso andare a giocare con loro e divertirmi.



Se i bambini rispondono "No", va bene.



Posso giocare con altri bambini o giocare per conto mio.

I soggetti con Autismo comprendono meglio le situazioni sociali e il comportamento che bisogna adottare in queste situazioni, se vengono spiegate attraverso immagine e brevi racconti (**storie sociali**)



DA Dixon & Arduino L.A. (2008) *Facilitare la comunicazione nell'autismo*. Erickson. Trento

MI COLA IL NASO

QUANDO HO IL RAFFREDDORE MI

COLA IL NASO



QUANDO MI COLA IL NASO



NON MI TOCCO



PRENDO UN FAZZOLETTO



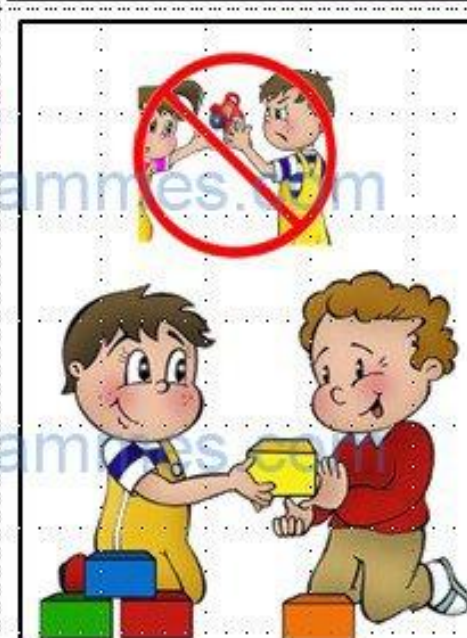
E MI SOFFIO IL NASO



BUTTO IL FAZZOLETTO



E MI LAVO
LE MANI



e con la **TECNOLOGIA**

NIKI TALK



- Applicazione creata da un papà per la sua bambina che utilizzava un sistema di comunicazione secondo modello Pecs
- Niki Talk è disponibile gratuitamente per iPad, iPhone, Android e Kindle
- Demo gratis un mese
- Costo unico di circa 50 euro
- Altamente personalizzabile

LET ME TALK

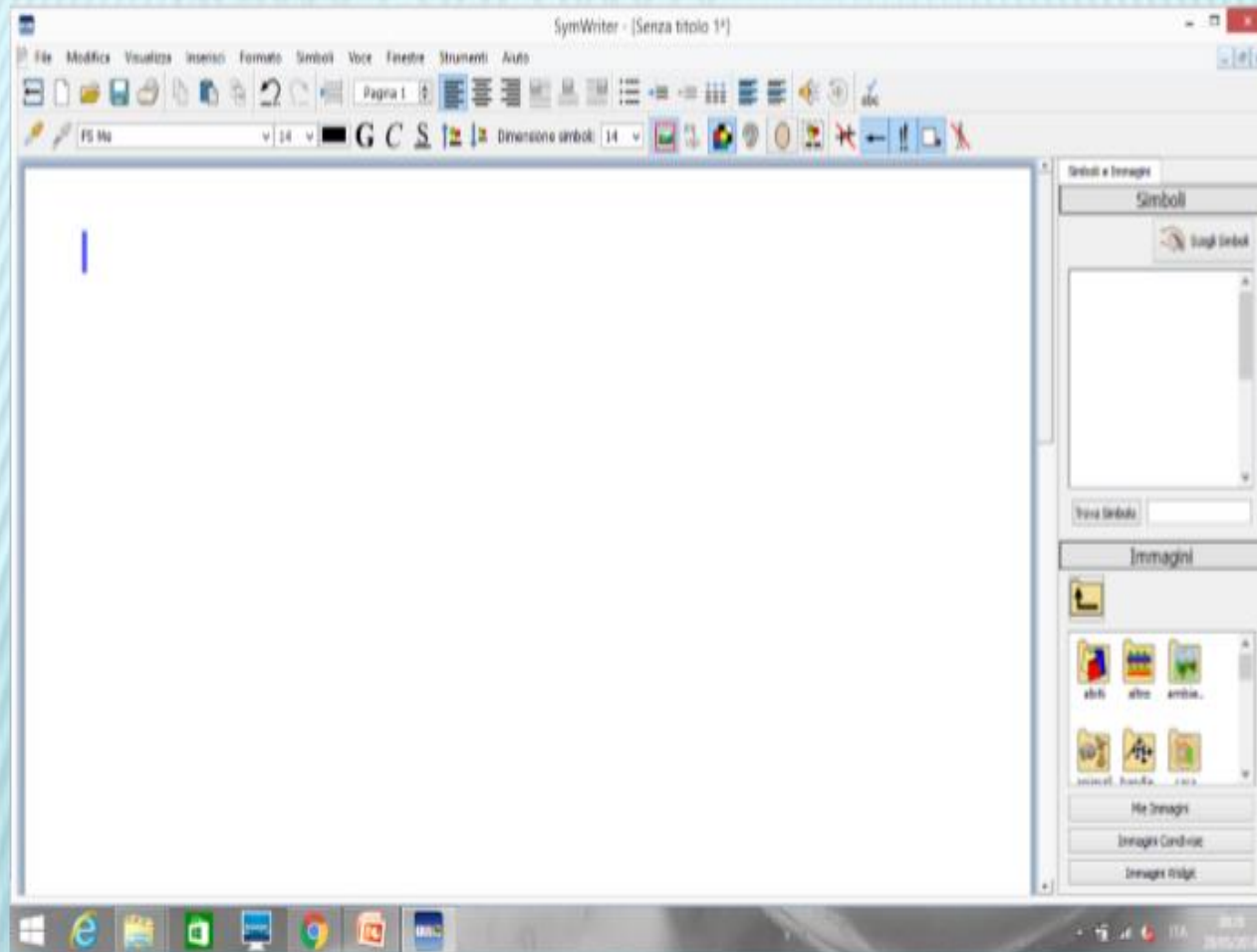


- × più di 9000 immagini del database ARASAAC;
- × supporto vocale per immagini e frasi;
- × possibilità di creare nuove categorie e aggiungere nuove immagini;
- × Sintesi vocale



PRIMA SCHERMATA

symwriter 



ARAWORD



ARAWORD

- ✖ AraWord è un software distribuito gratuitamente

(<http://sourceforge.net/projects/arasuite/>)

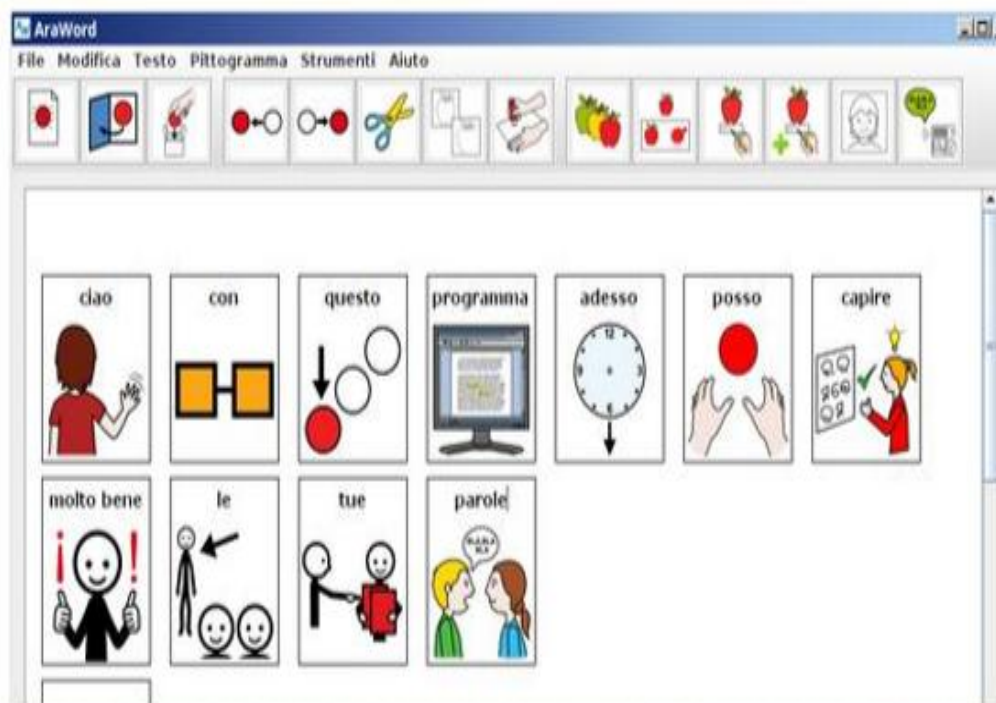
- ✖ è un word processor che consente la scrittura simultanea di testo e pittogrammi, facilitando lo sviluppo di materiali e l'adattamento di testi per persone che hanno difficoltà nel campo della comunicazione funzionale.

ARAWORD

Aw

ARAWORD

ARAWORD



STORIE SPECIALI



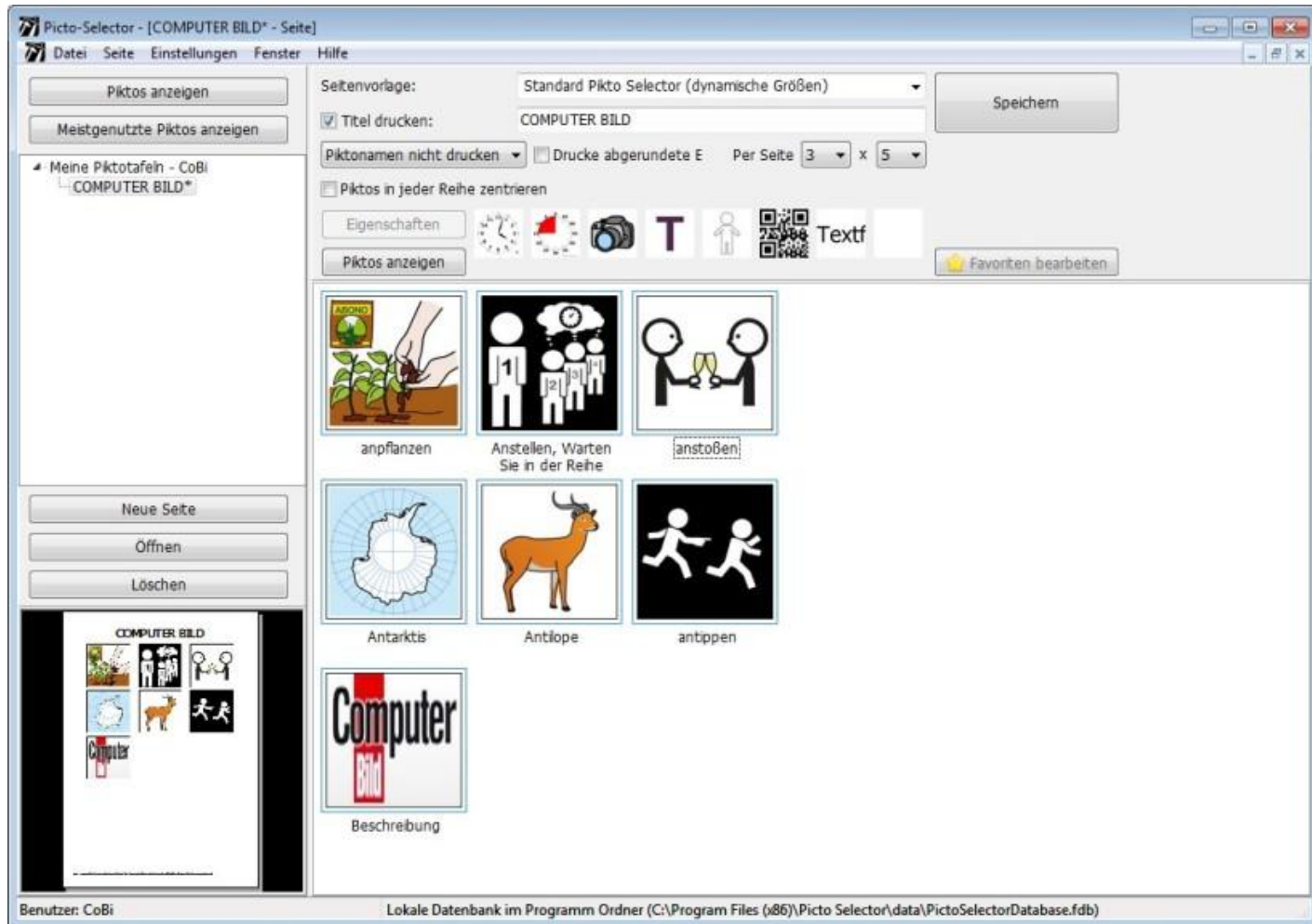
App che permette la creazione di storie, inserendo testi, immagini e suoni.

Alcune possibilità di utilizzo:

- creare foto-album delle vacanze
- raccontare esperienze personali
- incoraggiare lo sviluppo del linguaggio parlato
- aiutare a sviluppare le capacità di socializzazione
- facilitare la comunicazione tra casa e scuola

Le storie si possono integrare a seconda delle esigenze (numero di pagine, messaggio scritto, messaggio vocale, ecc)

PICTO-SELECTOR



Grid 3

BENVENUTO!



PERSONE 	VERBI 	LUOGHI 	CIBO E BEVANDE 	QUANDO? 	
AGGETTIVI e COLORI 	ANIMALI 	EMOZIONI 	TRASPORTI 	ATTIVITA' e OGGETTI 	
FARE UNA DOMANDA 	ABBIGLIAMENTO 	TASTIERA ABC 	NUMERI 	CALCOLATRICE 	FOTO



SIMCAA.IT

Scrittura Inclusiva Multimodale Comunicazione Aumentativa Aperta

Simcaa è un servizio web che permette di scrivere documenti in caa ed impaginarli graficamente.

E' indipendente dalle piattaforme, collaborativa e condivisa

E' Software Libero con licenza AGPLv3: La trovi su gitlab

Usa ARASAAC, un sistema simbolico di proprietà del Governo di Aragona, creati da Sergio Palao per ARASAAC e distribuiti con Licenza Creative Common (BY-NC-SA)

L'applicazione è in fase di beta test!

Data prevista di Rilascio
Marzo 2019

ENTRA NELLA DEMO

Caratteristiche

E' un Servizio Gratuito e Libero, opera in rete sia su dominio internet che dominio lan (locale), è previsto inoltre il rilascio su ambiente desktop



Creare Testi, Schede

Scrivi testi e schede in caa, li arricchisci con altri contenuti grafici e li esporti o stampi



Accessibile da Tablet/Mobile

Puoi produrre anche con il browser del tablet o dello smartphone



Personalizzabile

sulle diverse capacità cognitive e sensoriali.



Simboli Condivisi

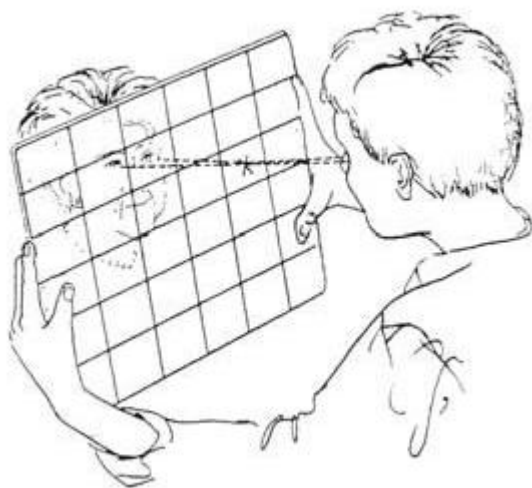
I simboli che carichi possono essere utilizzati dalla comunità!

TABELLE ALFABETICHE ed ETRAN

... con codice
alfabetico...



... a doppia entrata ...



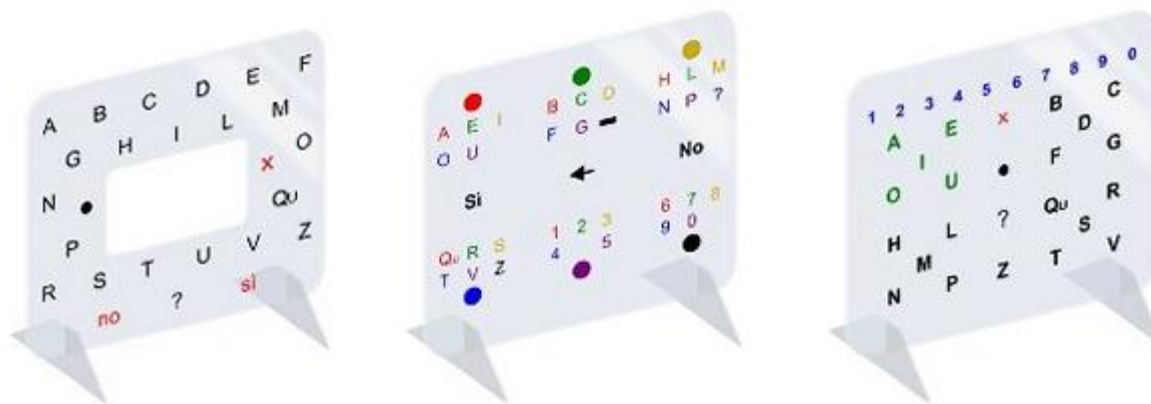
Zoom

Il nome "**ETRAN**" nasce dalla contrazione della frase eye transfer che in inglese significa "scambio con lo sguardo" e designa un oggetto di straordinaria efficacia per amplificare le possibilità espressive utilizzando la indicazione di sguardo. Non esiste un solo tipo o modello di Etran, ma in generale esso è sempre costituito da un pannello trasparente sul quale sono fissati piccoli oggetti, simboli, lettere o numeri. I

Sono importanti alcuni fattori:

- 1) La distanza tra i simboli deve essere adeguata per consentire di discriminare la direzione dello sguardo
- 2) La dimensione del pannello deve orientarsi da un formato A3 ad un formato massimo 40×50 cm
- 3) L'interlocutore deve tenere il pannello in modo da non coprire i simboli con le mani, con le braccia leggermente flesse e ad una distanza dalla persona di non più di 60/70 cm
- 4) L'interlocutore deve muovere di volta in volta il pannello per allineare lo sguardo della persona con il proprio, in modo da verificare il simbolo indicato

In commercio esistono lavagne trasparenti già pronte e rifinite in maniera professionale, ma è possibile facilmente costruirne una in casa.

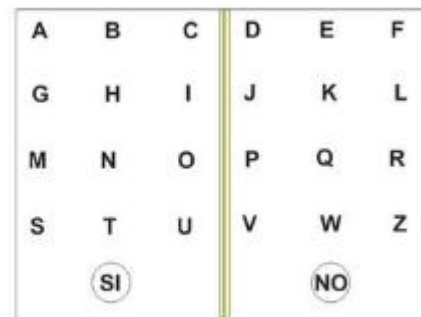


DISPOSIZIONE

Le lettere possono essere posizionate in ordine alfabetico, querty (come le tastiere di computer) o ordine dettato dalla frequenza d'uso. In alcuni casi le vocali vengono fissate ai vertici e al centro.

E' possibile inserire anche dei simboli aggiuntivi per facilitare la comunicazione con i seguenti significati:

- ricominciamo d'accapo, c'è stato un errore
- fine parola
- non ho capito
- punto interrogativo
- SI/NO

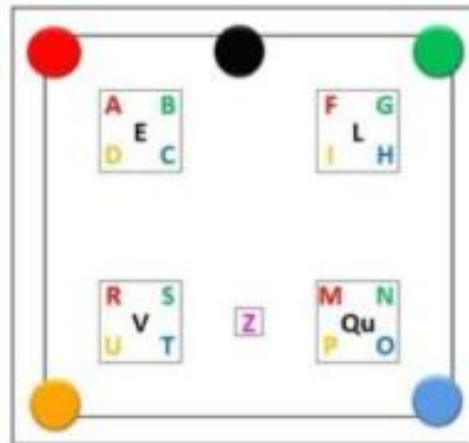


CODIFICA A COLORE

E' una variante della disposizione a gruppi che fa uso del colore per facilitare l'identificazione della lettera.

Anziché puntare con gli occhi la singola lettera, l'utente fissa i bollini colorati; la prima indicazione di colore si riferisce al quadrante, la seconda alla lettera di quel quadrante.

L'uso di questo sistema può facilitare utenti che hanno qualche difficoltà a direzionare lo sguardo in modo preciso; richiede, tuttavia, una buona competenza cognitiva e una capacità visiva che consenta di cogliere e discriminare senza incertezze il colore associato a ciascuna lettera.





I **VOCAs** sono comunicatori con uscita vocale (Vocal Output Communication Aids), sono generalmente costituiti da uno o più aree sensibili, grazie alle quali, è possibile registrare e riprodurre uno o più messaggi.

